



arp  
museum

Bahnhof  
Rolandseck

# Heilige Körper

3.9.2023–  
1.4.2024

# Heilige Körper

---

Die Ausstellung versammelt rund 50 religiöse Gemälde und Skulpturen der Sammlung Rau für UNICEF, die christliche Glaubenswelten vom Mittelalter bis in die Anfänge der Moderne darstellen.

Im Zentrum des Christentums steht ein Mensch gewordener Gott. In Messe und Gottesdienst wird sein „heiliger Körper“ lebendig, wird sein freiwilliges Opfer für die Erlösung aller körperlich erfahrbar in Brot und Wein. Die Verbindung von Spiritualität und Leiblichkeit ist ein Motiv in vielen Religionen seit dem Altertum.

Die Kunstwerke illustrieren den Lebens- und Leidensweg Christi, zeigen Märtyrer und Heilige, die wie er als passive, friedfertige Helden innere Stärke bewiesen und über sich hinauswachsen. Bis heute bilden ihre heiligen Körper das Zentrum vieler Wallfahrtskirchen, vermag die Berührung ihrer skulpturalen Stellvertreter körperliche wie seelische Wunden zu heilen.

Währenddessen bleibt die himmlische Sphäre den spirituellen Körpern, den Engeln und himelfahrenden Verkündern der großen Weltreligionen vorbehalten.

# Holy Bodies

---

The exhibition brings together c. 50 religious paintings and sculptures from the Collection Rau for UNICEF, depicting Christian worlds of faith from the Middle Ages to the beginnings of modernity.

At the center of Christianity is a God made man. In mass and worship, his “holy body” comes alive, his voluntary sacrifice for the salvation of us all becomes physically tangible in bread and wine. The connection between spirituality and corporeality has been a motif in many religions since ancient times.

Works of art illustrate Christ’s life and passion, showing martyrs and saints who, like him, demonstrated inner strength and rose above themselves as passive peaceful heroes. To this day, their holy bodies form the center of many pilgrimage churches, and the touch of their sculptural representatives is able to heal physical as well as spiritual wounds.

Meanwhile, the celestial sphere is reserved for the spiritual bodies, the angels and the ascending prophets of the great world religions.

Guided tours and workshops can be offered in English, French, Dutch and Spanish.



**„Du hast in Dir  
den Himmel  
und die Erde.“**

Hildegard von Bingen  
(1098–1179)

Meister des Retabels in Lautern  
(Werkstatt), *Hl. Barbara*, um 1509  
Foto | Photo: Gruppe Köln, Hans G. Scheib



Jan Pollack, *Christus als Salvator Mundi*, um 1500–1510

Foto | Photo: Mick Vincenz

**„Denn am Abend nahm  
er das Brot, brach es und  
sprach: Nehmt und esset  
davon. Dies ist mein Leib,  
der für Euch hingegeben  
wird.“**

Matt. Kap. 26, Vers 26–28



Jusepe de Ribera, *Hl. Hieronymus*, 1636

Foto | Photo: Mick Vincenz



Maurice Denis, *Mutter mit Kind vor einem gelben Bett*, 1896

Foto | Photo: Mick Vincenz



Fra Angelico,  
*Erzengel Michael*,  
ca. 1425

Foto | Photo: Horst Bernhard



**arp  
museum**

Bahnhof  
Rolandseck

## Hans-Arp-Allee 1, 53424 Remagen

### Öffnungszeiten | Opening hours

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen: 11 – 18 Uhr  
Geschlossen am 24. und 31. Dezember sowie am Rosenmontag  
Tuesday to Sunday and on public holidays: 11 am – 6 pm  
Closed on 24 and 31 December and Shrove Monday

### Preise | Admission

Ausstellungen: 11 Euro, ermäßigt 9 Euro  
Museumsdienstag: ermäßigter Eintritt 9 Euro für alle,  
freier Eintritt für Studierende und Auszubildende  
Exhibitions: 11 Euro, reduced 9 Euro  
Museum Tuesday: reduced admission 9 Euro for everyone,  
free admission for students and trainees



### Informationen & Tickets | Information & Tickets

+49 2228-9425-0 | [info@arpmuseum.org](mailto:info@arpmuseum.org) | [arpmuseum.org](http://arpmuseum.org)

### Newsletter abonnieren | Subscribe to Newsletter

[arpmuseum.org/newsletter](http://arpmuseum.org/newsletter)

### #arpmuseum | #arpmoment

 [arpmuseumbahnhofrolandseck](https://www.facebook.com/arpmuseumbahnhofrolandseck)  [@arpmuseum](https://www.instagram.com/arpmuseum)

Partner

SAMMLUNG RAU für  
**unicef** 

Förderer



Rheinland-Pfalz

MINISTERIUM FÜR  
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR  
UND INTEGRATION

Titelmotiv | Cover

Antonio Solario, *Madonna mit Kind* / *Madonna with child*, 1. Viertel 16. Jh. | 1st quarter 16th c.,  
Foto | Photo: Horst Bernhard

Für alle Werke | For all works

© Arp Museum Bahnhof Rolandseck/Sammlung Rau für UNICEF