o arp museum Bahnhof Rolandseck



IM LICHTE DER MEDICI BAROCKE KUNST ITALIENS

Haukohl Family Collection European Tour

10. Februar - 8. September 2019

www.arpmuseum.org

IM LICHTE DER MEDICI BAROCKE KUNST ITALIENS

Haukohl Family Collection European Tour

In der Kunstkammer Rau findet zum Jahresauftakt ein Sammlungstreffen der besonderen Art statt: Die amerikanische Sammlung Haukohl, die wohl bedeutendste Privatsammlung an Florentiner Barockmalerei außerhalb Italiens, ist auf einer Europa-Tournee zu Gast in Rolandseck.

Die Haukohl Family Collection umfasst Allegorien, religiöse Motive, Genreszenen und Porträts. Herzstück der Sammlung sind die Gemälde der Künstler-Familie Dandini, die im Dienste der Medici stand. Diese und weitere Meisterwerke von Jacopo da Empoli, Giovanni Domenico Ferretti oder Felice Ficherelli treffen auf eine Fülle italienischer Kunstschätze aus der Sammlung Rau für UNICEF, darunter Gemälde und Skulpturen von Giovanni Angelo da Montorsoli, Carlo Dolci und Giovanni Battista Caracciolo.

In Florenz war die Entwicklung der Künste und Wissenschaften eng mit dem Aufstieg und Fall der Dynastie der Medici verknüpft. Eine lange Friedenszeit, eine blühende Wirtschaft und ein stabiles Staats- und Herrschaftsgefüge ließen die Künste prosperieren. Ihre Hofkünstler wie auch ihre Kunstsammlung setzten die Medici im Sinne einer strategischen Kulturpolitik ein.

An der 1563 von Cosimo I. de Medici gegründeten Accademia delle Arti del Disegno lag das Augenmerk auf Zeichnung und Aktstudium. Meisterhaft erfasste man Oberflächen, weiche Haut und kostbare Materialien. Dank expressiver Gestik und Mimik und sinnlicher Verführungskraft sprechen die Figuren bis heute unmittelbar zu uns. Eine Besonderheit sind auch die opulenten, zum Teil originalen barocken Rahmen, die von der Familie Haukohl eigens für die Gemäldekollektion zusammengetragen wurden.

»Zur Zierde des Staates, zum Nutzen des Publikums und um die Neugier der Fremden anzuziehen.«

Anna Maria Luisa de' Medici | Kurfürstin von der Pfalz, anlässlich des Vermächtnisses ihrer Kunstwerke an die Stadt Florenz

Die versammelten Werke sind Botschafter einer Zeit, in der sich die Mächtigen dieser Welt über ihre Liebe zur Kunst definierten. Dies verbindet die Medici mit der Sammlerfamilie Haukohl und Gustav Rau, die diese gesellschaftspolitischtragende Rolle des privaten Sammelns von Kunst bis in unsere Gegenwart weiterführen.

M LICHTE DER I BAROCKE KUNS

Haukohl Family Collection European Tour

In der Kunstkammer Rau findet zum Jahresauftakt ein Sammlungstreffen der besonderen Art statt: Die amerikanische Sammlung Haukohl, die wohl bedeutendste Privatsammlung an Florentiner Barockmalerei außerhalb Italiens, ist auf einer Europa-Tournee zu Gast in Rolandseck.

Die Haukohl Family Collection umfasst Allegorien, religiöse Motive, Genreszenen und Porträts. Herzstück der Sammlung sind die Gemälde der Künstler-Familie Dandini, die im Dienste der Medici stand. Diese und weitere Meisterwerke von Jacopo da Empoli, Giovanni Domenico Ferretti oder Felice Ficherelli treffen auf eine Fülle italienischer Kunstschätze aus der Sammlung Rau für UNICEF, darunter Gemälde und Skulpturen von Giovanni Angelo da Montorsoli, Carlo Dolci und Giovanni Battista Caracciolo.

In Florenz war die Entwicklung der Künste und Wissenschaften eng mit dem Aufstieg und Fall der Dynastie der Medici verknüpft. Eine lange Friedenszeit, eine blühende Wirtschaft und ein stabiles Staats- und Herrschaftsgefüge ließen die Künste prosperieren. Ihre Hofkünstler wie auch ihre Kunstsammlung setzten die Medici im Sinne einer strategischen Kulturpolitik ein.

Begleitprogramm

Information | Führungen | Anmeldung

Kunstvermittlung | +49 2228-9425-36 | heller@arpmuseum.org



AufDADAtakt

Im Arp Museum Bahnhof Rolandseck Eröffnung des Ausstellungsjahres mit Führungen, Workshops und mehr Sonntag, 10. Februar 2019 | 11–18 Uhr Eintritt und Veranstaltungen kostenfrei



Der entschleunigte Blick - Dialogführung

zur Ausstellung mit den Kunsthistorikern
Dr. Nicole Birnfeld und Olaf Mextorf
Vom Überschwang zur Innerlichkeit – ein dialogischer
Workshop zur Bildsprache des Barock
Samstag, 16. Februar 2019 | 11:30–13 Uhr
Kosten: 14 Euro | zzgl. Museumseintritt
Anmeldung erforderlich!
Olaf Mextorf | +49 228-365076
www.der-entschleunigte-blick.de/veranstaltungen/



Öffentliche Führungen durch die Ausstellung

Sonntag, 3. März, 7. April, 5. Mai | 15–16 Uhr Kosten: 3,50 Euro | zzgl. Museumseintritt



Workshop Goldgerahmt mit Susanne Leydag

Sonntag, 19. Mai 2019 | 11–17 Uhr Kosten: 36 Euro | inkl. Material und erm. Museumseintritt Anmeldung erforderlich: Claudia Heller +49 2228-9425-36 | heller@arpmuseum.org



Öffentliche Führung in deutscher Gebärdensprache (DGS)

mit Karin Müller Schmied Sonntag, 26. Mai | 15–16:30 Uhr Kosten: 4,50 Euro | zzgl. Museumseintritt



Öffentliche Führungen durch die Ausstellung

Sonntag, 2. Juni, 7. Juli, 4. August | 15-16 Uhr Kosten: 3,50 Euro | zzgl. Museumseintritt



Kuratorenführung durch die Ausstellung

mit Dr. Susanne Blöcker Sonntag, 23. Juni 2018 | 11:30 –12:30 Uhr Kosten: 5 Euro | zzgl. Museumseintritt Anmeldung erforderlich!



Öffentliche Führung durch die Ausstellung

1. September 2019 | 15-16 Uhr Kosten: 3,50 Euro | zzgl. Museumseintritt

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog, Preis 25 Euro.

Weitere Ausstellungen

Sammlung Arp 2018:

»Ich zerschnitt Berge von Papier in einer großen Euphorie« bis 28. April 2019

Gestaltung der Zukunft

Stipendiatinnen und Stipendiaten des Künstlerhauses Schloss Balmoral und des Landes Rheinland-Pfalz 2018/19 10. Februar bis 5. Mai 2019

Otto Piene. Alchemist und Himmelsstürmer

17. März 2019 bis 5. Januar 2020

Sammlung Arp 2019:

»Die Natur Ist eine versteinerte Zauberstadt«

26. Mai 2019 - 5. Januar 2020

Collagen. Die Sammlung Meerwein Dritter Ausschnitt

26. Mai 2019 - 5. Januar 2020

o arp museum Bahnhof Rolandseck



Harlekin und seine Dame | Giovanni Domenico Ferretti | 18. Jh. © Haukohl Family Collection | Foto: Tom Lucas / MNHA Luxembourg

Stillleben mit Fischen, Früchten und Blumen | Giuseppe Recco | 2. Hälfte 17. Jh. Arp Museum Bahnhof Rolandseck / Sammlung Rau für UNICEF Foto: Horst Bernhard



Porträtbüste Papst Clemens VII. (bürgerlich Giulio de' Medici) Giovanni Angelo da Montorsoli | ca. 1532 Arp Museum Bahnhof Rolandseck / Sammlung Rau für UNICEF Foto: Gruppe Köln, Hans G. Scheib





Esther und Ahasverus

Pier Dandini | 1690er Jahre © Haukohl Family Collection Foto: Tom Lucas / MNHA Luxembourg

Madonna mit Kind

Onorio Marinari | 17. Jh. © Haukohl Family Collection Foto: Tom Lucas / MNHA Luxembourg



Madonna mit Kind Antonio Rossellino| um 1460 Arp Museum Bahnhof Rolandseck Sammlung Rau für UNICEF Foto: Horst Bernhard



IM LICHTE DER MEDICI BAROCKE KUNST ITALIENS

Haukohl Family Collection European Tour

10. Februar – 8. September 2019

www.arpmuseum.org

Arp Museum Bahnhof Rolandseck

Hans-Arp-Allee 1 | 53424 Remagen



Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen 11-18 Uhr

Eintritt Ausstellungen

Bis 20. Januar 2019: 10 Euro | ermäßigt 8 Euro Ab 21. Januar 2019: 9 Euro | ermäßigt 7 Euro

Informationen & Tickets +49 2228-9425-0 | Fax -21

info@arpmuseum.org | www.arpmuseum.org

Mit unserer App »arp museum« können Sie sich schon zuhause auf Ihren Museumsbesuch vorbereiten! Innerhalb der App können Sie zur Ausstellung Im Lichte der Medici. Barocke Kunst Italiens einen kostenpflichtigen Mediaguide herunterladen.





Newsletter abonnieren

www.arpmuseum.org/newsletter/anmeldung.html

#arpmuseum

🕇 arpmuseumbahnhofrolandseck | 💆 🖸 @arpmuseum

Titelmotiv

Der Hl. Sebastian wird von der Hl. Irene geheilt (Detail)

Felice Ficherelli | 17. Jh. | © Haukohl Family Collection Foto: Tom Lucas / MNHA Luxembourg

Musée national d'histoire et d'art Luxemboura





Im Lichte der Medici. Barocke Kunst Italiens | Haukohl Family Collection European Tour ist eine Ausstellung des Arp Museums Bahnhof Rolandseck in Kooperation mit dem Musée national d'histoire et d'art Luxembourg als Koordinator und Initiator.

Haukohl Family Collection European Tour Sponsors





