

Pressemeldung

Mainz, 02. August 2022

ORGELwochen 2022 Kompass Europa: Ostwind

Vom 21. August bis zum 9. Oktober weht ein frischer Wind durch die ORGELwochen: Der „Ostwind“ bringt Organist:innen sowie Werke herausragender Komponist:innen aus osteuropäischen Ländern nach Rheinland-Pfalz. Neben dem berühmten tschechischen Komponisten Petr Eben erklingen unter anderem sorbische Werke, Eigenkompositionen und osteuropäische Werke aus der Erbauungszeit der jeweiligen Orgel. Ein abwechslungsreiches, fünfzehn Konzerte umfassendes Programm trifft auf die vielfältige Orgellandschaft des Landes Rheinland-Pfalz.

„Kompass Europa: Ostwind“ ist das Motto des diesjährigen Kultursommer und somit auch der ORGELwochen, die von Anfang an ein fester Bestandteil des Kultursommers waren. Jedes Jahr werden in der Reihe Interpret:innen aus aller Welt eingeladen, um auf den „Königinnen der Instrumente“ zu spielen. In diesem Jahr werden Organist:innen aus Polen, Tschechien, Ungarn, Deutschland, Russland und der Ukraine Konzerte in ganz Rheinland-Pfalz geben. Mit ihnen rücken berühmte sowie neue oder weniger bekannte Orgeln, Komponist:innen und Werke in den Fokus. Um auch die Jüngsten für die technischen und musikalischen Besonderheiten der Orgel zu begeistern, finden am 21. und 22. September in Mainz spezielle Kinderkonzerte statt.

Der tschechische Komponist Petr Eben – am 24. Oktober 2022 jährt sich sein Todestag zum 15. Mal – spielt eine zentrale Rolle bei diesen ORGELwochen. Seine drei großen Orgelzyklen „Faust“, „Das Labyrinth der Welt und das Paradies des Herzens“ und „Hiob“ erklingen am 23.9. in Koblenz, am 25.9. in Landau und am 7.10. in Neuwied. Einen Vorgeschmack darauf war schon am 19. Juni erleben: Der polnische Organist Ireneusz Wywra spielte an der „neuen“ Orgel von St. Petrus-Canisius in Mainz neben Werken von J.S. Bach und Feliks Nowowiejski auch solche von Petr Eben.

Am 21. August nimmt Ekaterina Porizko die Besucher:innen in Kottenheim mit auf eine Reise durch Osteuropa bis in den Nahen Osten: Ein kontrastreiches Programm verschiedener Werke und Länder wird dort zu hören sein. Nach Konzerten u.a. in Koblenz, Marienstatt, Kastellaun, Meisenheim und Speyer endet die Reihe am 9. Oktober in Alsheim/Rheinessen.

„ORGELwochen“ ist eine Konzertreihe des Kultursommers Rheinland-Pfalz mit seinen Veranstaltungs-Partnern vor Ort.

Weitere Info unter www.orgel.kultursommer.de
Termine im Anschluss.

Die Termine:

Sonntag, 21.8., 19.00 Uhr | 56736 Kottenheim, St. Nikolaus
Ekaterina Porizko, St. Petersburg/Meerbusch (RUS)
Die Seele Osteuropas und des Nahen Ostens

Freitag, 26.8., 19.00 Uhr | 56170 Bendorf-Sayn, Abteikirche
Hanna Dys, Danzig (PL)
Danziger Organisten aus Barock und Romantik
(sowie Bach und Mendelssohn)

Sonntag, 28.8., 19.00 Uhr | 56154 Boppard/Rhein, Basilika St. Severus
Daniel Gárdonyi (H)
Ungarische Dynastien

Sonntag, 4.9., 15.15 Uhr | 57629 Marienstatt, Abteikirche
Krzysztof Ostrowski (PL)
Musik aus unserem östlichen Nachbarland

Freitag, 9.9., 19.00 Uhr | 56288 Kastellaun, Kath. Pfarrkirche Kreuzauffindung
Thomas Sauer, Berlin (D)
Musik aus dem Land der Sorben

Samstag, 10.9., 18.00 Uhr | 55758 Sulzbach, Ev. Kirche
Ondrej Valenta (CZ)
Zwischen Prag und Wien

Sonntag, 11.9., 17.00 Uhr | 55590 Meisenheim, Evangelische Schlosskirche
Roland Maria Stangier, Essen/Hildesheim (D)
Altes und Romantisches aus dem Osten

Sonntag, 18.9., 17.00 Uhr | 55543 Bad Kreuznach, Heiligkreuzkirche
Felix Bräuer, Bautzen/Münster (D)
Musik einer westslawischen Ethnie – sorbische Orgelmusik

Mittwoch, 21.9. - Donnerstag, 22.9, 09.30 Uhr/10.45 Uhr | 55116 Mainz, St. Ignatz
Studierende der Musikhochschule Mainz (D)
Konzerte für Kinder

Freitag 23.9. 19.00 Uhr | 56068 Koblenz, Florinskirche
Jorin Sandau, Darmstadt (D)
Petr Eben: Faust

Freitag, 23.9., 19.30 Uhr | 54524 Klausen, Wallfahrtskirche
Stefan Schmidt, Würzburg (D)
Transkription
Bilder einer Ausstellung

Sonntag, 25.09., 17.00 Uhr | 55116 Mainz, Antoniuskapelle
Jelena Czernikowa, Kiew (UA)
Joint Venture „Bach meets Ukraine“

Sonntag, 25.09., 17.00 Uhr | 76829 Landau, Marienkirche
Gereon Krahforst, Maria Laach (D)
Benedikt Röhn, Sinzig (D)
Petr Eben: Das Labyrinth der Welt und das Paradies des Herzens

Freitag, 7.10., 19.00 Uhr | 56564 Neuwied, St. Matthias
Dan Zerfaß, Worms (D)
Petr Eben: Hiob

Sonntag, 09.10., 17.00 Uhr | 67577 Alsheim, Kath. Kirche Maria Himmelfahrt
Christian Lorenz, Pfungstadt (D)
Von Prag nach Wien -
böhmische Orgelmusik des 17. und 18. Jahrhunderts

Pressekontakt:
Iris Kofoldt
Tel.: 06131 / 288 38 18
Email: iris.kofoldt@kultursommer.de

Fotos im Anhang:

Hanna Dys © Hanna Dys
Orgel der katholischen Pfarrkirche Kreuzauffindung in Kastellaun © Volker Klein
Krzysztof Ostrowski © Krzysztof Ostrowski

Weiteres Fotomaterial auf Anfrage.