



Landesbibliothekszenrum Rheinland-Pfalz

Postfach 201352

56013 Koblenz

Projektbericht: Bestandserhaltung Zunftbücher der Stadt Sinzig

Das Heimatmuseum Sinzig verfügt über Dokumente und schriftliche Zeugnisse zur Heimatgeschichte der Stadt Sinzig. Das Stadtarchiv Sinzig wird im Landesarchiv Koblenz verwahrt. Die nicht im Landesarchiv verwahrten, für die regionale Heimatgeschichte jedoch interessanten Unterlagen sind im Heimatmuseum verblieben. Das Heimatmuseum Sinzig orientiert sich bei der Sammlung und Bestandserhaltung von schriftlichen Dokumenten an den Sammlungsschwerpunkten Heimatgeschichte, Carl Christian Andreae und regionaler Industriegeschichte, im Besonderen der Fliesenfabrik Sinzig.

Die Restaurierung von fünf Büchern der Sinziger Bau- und Hammerzunft sowie zwei Dokumente der Hubertusgesellschaft aus dem 18. Jhd. umfasst Originaldokumente zur Wirtschafts- und Sozialgeschichte unserer Stadt. Insbesondere sind hierin die Satzungen der Zunft und der Bruderschaft sowie die Regeln für Gesellen und Lehrlinge erhalten. Diese befanden sich in einem bisher nicht restaurierten Originalzustand. Das Projekt **Bestandserhaltung Zunftbücher der Stadt Sinzig** sichert die einmaligen Original Dokumente. Die vorhandenen Bücher wurden gereinigt und für den weiteren Erhalt stabilisiert. Es erfolgte durch das Restaurierungsatelier Holly eine Analyse der für den weiteren Erhalt sinnvollen Maßnahmen, die durch die Förderung durch das **Land Rheinland-Pfalz im Rahmen des Landesförderprogramms Bestandserhaltung** umgesetzt werden konnten.

Im Einzelnen wurden alle Seiten in den Büchern trockengereinigt. Wo notwendig wurden folgende Maßnahmen durchgeführt: Die Einbände wurden gefestigt und beschädigte Einband Ecken verstärkt. Fehlstellen in den Einbänden wurden zum Schutz ergänzt, fehlende Lederriemen ersetzt. Durch Tintenfraß ausbruchgefährdete Stellen wurden gesichert, verworfene Einbände neu gerichtet und getrennte und lose Lagen neu geheftet. Eines der Bücher verfügt über einen mit Mustern bedruckten Papiereinband der sich teilweise ablöste und neu befestigt wurde. Dabei wurde das Papier stabilisiert und Risse geschlossen. Fehlstellen am Einband wurden ergänzt, die Heftung gesichert.

Durch diese Maßnahmen konnten die vorliegenden Originaldokumente für weitere Forschungsarbeiten zur Stadtgeschichte zugänglich gemacht werden.

Um eine bestandserhaltende Lagerung zu gewährleisten, werden die Bücher in Säurefreien Verpackungen gelagert. Die Räume werden mittels Datenloggern Temperatur- und Feuchtigkeitsüberwacht.

Im Rahmen des Projektes wurden die Zunftbücher in MuseumDigital eingegeben, um so auch für weitere Interessenten sichtbar zu werden.

Die Zusammenarbeit mit dem Restaurierungsatelier Holly verlief problemlos und professionell.

Wir möchten uns ausdrücklich für die Zusammenarbeit mit der Landesbibliothekszenrum Koblenz im Rahmen der Beantragung und Abwicklung des Projektes bedanken. Die Erreichbarkeit für Rückfragen war sehr gut und wir erhielten in jeder Projektphase qualifizierte Unterstützung.

gez. Hardy Rehmann



Fotodokumentation: © Ricarda Holly

Annodationsbuch Vorher- und Nachher-Zustand:





Hubertus Bruderschaft Vorher- und Nachher-Zustand:

