



Rheinland-Pfalz

LANDESBIBLIOTHEKSZENTRUM

MAKERSPACE

Bücherliste Stop Motion

Bilderbücher auf dem Weg zum Trickfilm



Inhalt

Buchvorstellungen

- Keiner gruselt sich vor Gustav
- Dann kam Bär
- Elise erkundet das Meer
- Der Fuchs, der den Himmel malte
- Wie man sich mit einem Gespenst anfreundet
- Hier kommt Harry!
- Gui-Gui das kleine Entodil*

Die hier vorgestellten Titel können Sie einzeln in der Ergänzungsbücherei ausleihen.

*Auch als Geschichtenkoffer erhältlich!

Kontakt:

Ana Schlag

Tel.: 0261/915 00-303

@: schlag@lbz-rlp.de

Keiner gruselt sich vor Gustav

Guido van Genechten

ISBN 978-3-219-11657-1

€ 14,95

Thema: Anderssein & Freundschaft

Gustav ist von Anfang an ein ganz besonderes Gespenst. Das sieht man sofort. Als er auf die Gespensterschule kommt, lernt er im Schweben-Unterricht und Geistergeschichtsstunden schnell, was es heißt ein richtiges Gespenst zu sein. Nur als der Unterricht des Direktors beginnt, ist Gustav gar nicht wohl. Die Gespensterschüler sollen nämlich das Gruseln lernen. Mit einem zaghaften „Bahuhuhu“ hat er schnell das Gelächter auf seiner Seite und wird prompt in den verlassenen Turm geschickt, um das Spuken alleine zu lernen. Dort trifft Gustav auf den Kater Miau. Die beiden freunden sich an und bringen den Turm gemeinsam auf Vordermann. Glücklich leben die beiden dort. Die anderen Gespenster sind mittlerweile ganz gruselig geworden und spuken wo es nur geht. Doch ab und an kommen sie zu Gustav und Miau in den Turm, um dort mit den beiden Tee zu trinken und Plätzchen zu essen. Eine wundervolle Geschichte über das Anderssein und So-bleiben-wie-man-ist.



Das Buch bietet sich ideal für einen Stop-Trickfilm an. Gespenster lassen sich prinzipiell schnell und einfach basteln. In diesem Buch liegt sogar ein Fensterbild von Gustav bei, welches sehr gut als Vorlage benutzt werden kann. Um verschiedene Szenen für den Film zu erstellen, kann man mehrere Gruppen bilden:

Das Buch bietet sich ideal für einen Stop-Trickfilm an. Gespenster lassen sich prinzipiell schnell und einfach basteln. In diesem Buch liegt sogar ein Fensterbild von Gustav bei, welches sehr gut als Vorlage benutzt werden kann.

Um verschiedene Szenen für den Film zu erstellen, kann man mehrere Gruppen bilden:

Gruppe 1: Unterrichtsfächer an der Gespensterschule

- Schweben-Unterricht
- Geistergeschichtsstunden
- Unterricht des Direktors

Gruppe 2: So verhält sich ein richtiges Gespenst

- Fürchterlich gruseliges Spuken
- Buhu-Rufe

Gruppe 3: So verhält sich ein besonderes Gespenst

- Freundet sich mit einer Katze an
- Richtet einen verlassenen Turm gemütlich ein
- Trinkt Tee und backt Plätzchen
- Erzählt im gemütlichen Lehnstuhl Geschichten

Gruppe 4: Eigentlich mögen alle Gespenster Tee

- Die anderen Gespenster sind zu Gast bei Gustav und Miau
- Benehmen sich und sind alle freundlich



Dann kam Bär

Richard T. Morris

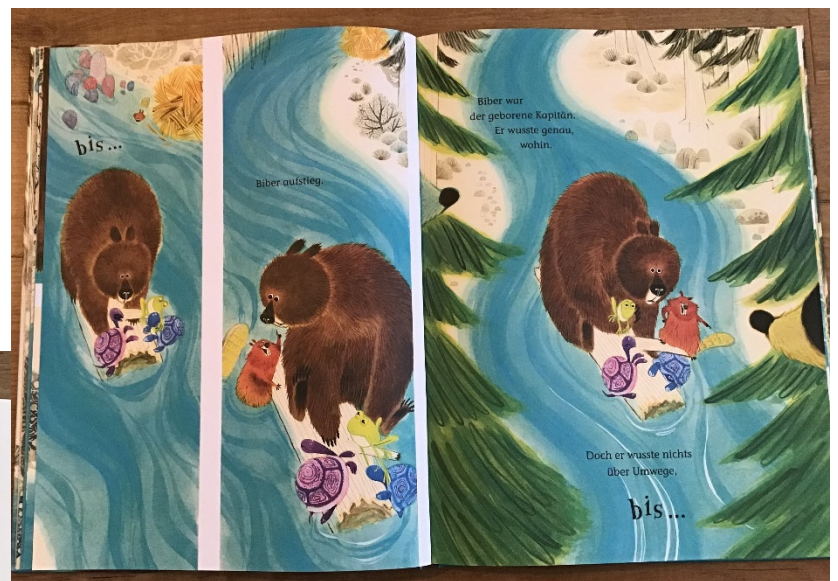
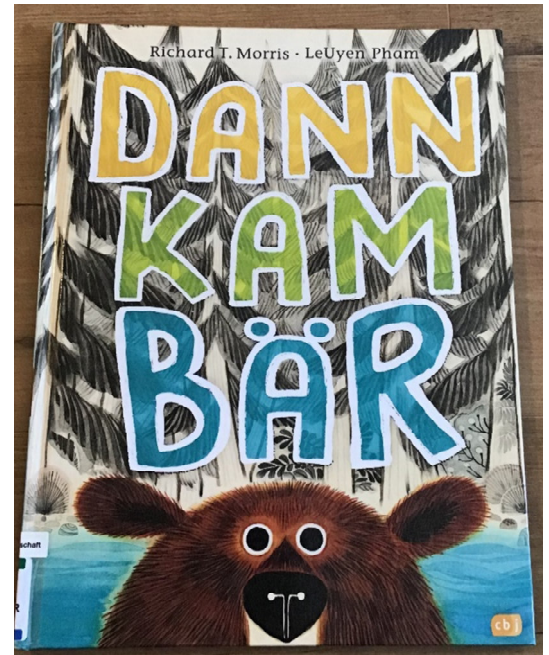
ISBN 978-3-570-17744-0

€ 15,00

Thema: Freundschaft & Abenteuer

Die Geschichte handelt von einem Fluss, der gar nicht wusste, dass er ein Fluss ist. Doch dann kam Bär. Er entdeckt den Fluss und von Seite zu Seite kommen immer mehr Tiere aus dem Wald dazu und sie erleben gemeinsam ein einzigartiges Abenteuer. Den Tieren wird mehr und mehr bewusst, was sie so alles zusammen erleben können. Wer welche Stärken mitbringt, die das ein oder andere Mal auch ihre Schwächen haben. Es ist eine rasante Reise flussabwärts mit vielen Überraschungen und jeder Menge Spaß.

Das Buch ist einfach illustriert und lässt sich unkompliziert nachbilden. Den Fluss kann man mit einem blauen Tuch und die Tiere durch Spielzeugfiguren oder selbstgebastelte Abbildungen aus Papier nachstellen. Die kurzen Textpassagen können theoretisch 1:1 übernommen werden. Hier bietet sich die Arbeit in Kleingruppen an. Jede Gruppe dreht eine Szene, in der ein Tier dazu kommt. Natürlich kann die Anzahl und Größe der Gruppen variieren.



Elise erkundet das Meer

Franziska Frey

ISBN 978-3-96698-562-8

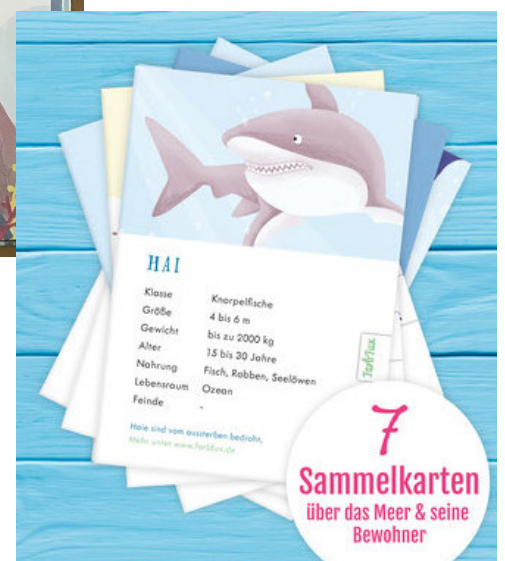
€ 12,90

Thema: Meer & Umwelt

Ein kleines Mädchen mit Zahnlücke und großem Herz erkundet das Meer. Elise trifft am Strand die Schildkröte Honu. Die beiden werden schnell Freunde und erkunden gemeinsam das Meer und dessen Bewohner. Neben der schön illustrierten Bilderbuchgeschichte bekommen die LeserInnen praktisches Sachwissen geliefert, wie zum Beispiel: Was ist der Unterschied zwischen Meer und Ozean? Wie viele Zähne hat ein Hai? Wie können Quallen schwimmen? Und die wichtigste Frage: Was können wir tun um unser Meer zu retten?



Auf der Homepage des Verlages (<https://www.farbfux.de/kinderb%C3%BCcher/elise-erkundet-das-meer/>) erhält man kostenlose Sammelkarten zu jedem Lebewesen, welches Elise trifft zum Download. Die Kinder können in Gruppen aufgeteilt werden. Jede Gruppe stellt in einem Trickfilm einen Meeresbewohner vor. Diese lassen sich schnell selbst basteln oder man nimmt einfach Spielfiguren. Am Schluss kann gemeinsam überlegt werden, wie es um den Umweltschutz steht und warum unsere Meere voll mit Müll sind. Die Kinder erhalten ganz nebenbei viele Sachinformationen rund um das Thema Meer.



Wie man sich mit einem Gespenst anfreundet

Rebecca Green

ISBN 978-3-257-01250-7

€ 18,00

Thema: Handbuch & Gemeinsam

Dieses Bilderbuch ist ein Handbuch über die Freundschaft mit einem Geist. Gemeinsam mit dem berühmten Dichter und Geisterexperten Dr. Phantomeus Spukheusern erklärt die Autorin in 3 Teilen das Leben mit einem Gespenst. Es werden unter anderem die Bereiche Ernährung, Aktivitäten, Körperpflege, Warnhinweise und miteinander alt werden aufgeführt. Witzig und klug mit schönen Illustrationen erhält man ein tolles Handbuch.



Die einzelnen Umgangsformen und Unternehmungen mit einem Gespenst können in einer Art Lehrfilm dargestellt werden. In kleinen Gruppen können die einzelnen Themenbereiche gefilmt werden. Und Gespenster lassen sich ganz einfach basteln sowie darstellen.

Gruppe 1: Einleitung

Gruppe 2: Freizeitaktivitäten

Gruppe 3: Körperpflege & Ernährung

Gruppe 4: Warnhinweise

Gruppe 5: Ein Freund fürs Leben



Hier kommt Harry!

Simon Philip & Kate Hindley

ISBN 978-3-8369-6054-0

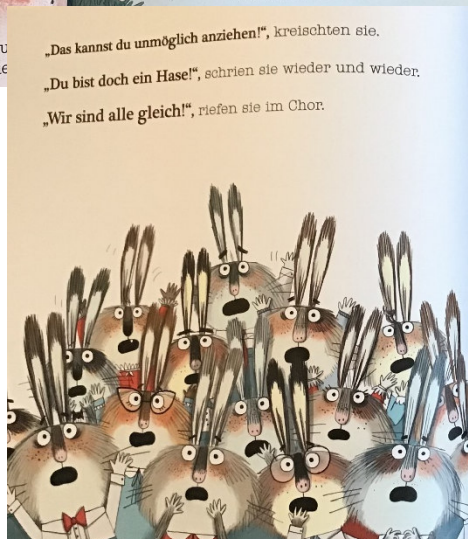
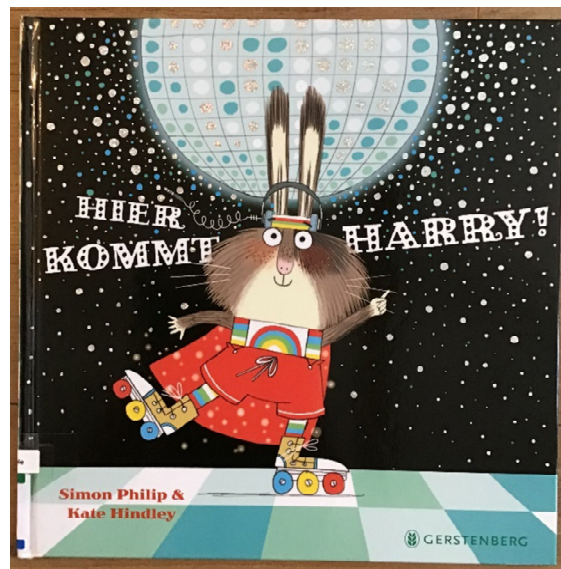
€ 13,00

Thema: Anderssein

Harry träumt nicht von Möhren, sondern von Discomusik. Als richtiger Hase kommt das natürlich nicht so gut an. Immer mehr geht er Stück für Stück seinen Träumen nach, bis er endlich glücklich in seiner Art ist. Doch das stößt auf Unverständnis bei den anderen Hasen. Wobei.. eigentlich will jeder um tiefsten Innern doch anders sein. So offenbaren die Hasen nacheinander ihre tatsächlichen Träume.

Das Bilderbuch bietet zwei Möglichkeiten für einen Stop-Trickfilm. Zum einen kann man Szenen aus dem Buch nachstellen und dabei zum Beispiel den Fragen nachgehen: Wie verhält sich ein richtiger Hase? Und was macht Harry stattdessen?

Allerdings kann man mit der Geschichte auch eine Brücke zu den Kindern schlagen. Welche Träume haben sie denn? Lassen Sie die Träume der Kinder zum Leben erwecken. So erlangen diese Mut zum Anderssein. Denn das ist doch eigentlich ganz normal.



Gui-Gui das kleine Entodil

Chih-Yuan Chen

ISBN 978-3-596-85283-3

€ 12,90

Thema: Familie & Anderssein

Ein Ei kullert in ein Entennest und wird dort von der Entenmutter aufgenommen. Als die Entenküken schlüpfen, entdeckt sie, dass ein Küken ganz anders aussieht. Das ist Gui-Gui. Sie zieht es wie ihre anderen Küken auf. Bringt ihm Schwimmen, Tauchen und Watscheln bei. Eines Tages tauchen drei Krokodile auf. Gui-Gui bemerkt, dass sie genauso aussehen wie er. Sie wollen ihn überreden, seine Entenfamilie in eine Falle zu locken um diese zu fressen. Doch Gui-Gui lässt sich einen tollkühnen Plan einfallen um seine Familie zu retten.



Gui-Gui das kleine Entodil ist ein wunderschönes Bilderbuch über Anderssein, Toleranz und Liebe. Die Szenen können in Gruppen entworfen und gedreht werden. Zum Beispiel:

Gruppe 1: Ein ganz besonderes Ei

Gruppe 2: Gui-Gui wächst auf

Gruppe 3: Die Krokodile

Gruppe 4: Rettung der Familie

Tipp:

Das Buch ist in der
Ergänzungsbücherei als
Geschichtenkoffer erhältlich!

