

Programm



DOMMUSIK



# Musik in Liturgie und Konzert

August 2017 bis  
Januar 2018

[www.dommusik-speyer.de](http://www.dommusik-speyer.de)

# DOMGOTTESDIENSTE

AUGUST 2017

**DIENSTAG, 15. AUGUST 2017**

**PATROZINIUM MARIÄ AUFNAHME IN DEN HIMMEL**

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Capella Spirensis*  
Georg Muffat: Missa in labore requies à 24  
Heinrich Ignaz Franz von Biber: Magnificat à 36

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Deutsche Vesper zum Festtag  
Gregorianischer Choral

18:00 Uhr – Abendmesse

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben*  
Christian M. Heiß: Missa „Fidem cantemus“  
Camille Saint Saëns: Ave Maria

20:30 Uhr – Andacht und Lichterprozession

- ▶ *Chor der Dompfarrei, Dombläser*  
Leitung: Monika Keggenhoff



**SAMSTAG, 19. AUGUST 2017**

10:00 Uhr – Pontifikalamt Tag der Ehejubiläen I

- ▶ *Kantorenschola*  
Lieder und Wechselgesänge aus dem Gotteslob

**SONNTAG, 20. AUGUST 2017**

**20. SONNTAG IM JAHRESKREIS**

10:00 Uhr – Pontifikalamt Tag der Ehejubiläen II

- ▶ *Kantorenschola*  
Lieder und Wechselgesänge aus dem Gotteslob

**SONNTAG, 27. AUGUST 2017**

**21. SONNTAG IM JAHRESKREIS**

10:00 Uhr – Pontifikalamt

Beauftragungsfeier Pastoraler Mitarbeiter/innen

- ▶ *Domchor*  
Johann Baptist Benz: Kyrie aus Missa in honorem Sanctae Caeciliae  
Christopher Tambling: Agnus Dei aus Missa festiva  
Charles Villiers Stanford: Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren  
Felix Mendelssohn Bartholdy: Jauchzet dem Herrn



---

## SEPTEMBER 2017

---

### SONNTAG, 3. SEPTEMBER 2017

#### 22. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Männervokalensemble „Man(n)Singt!“*  
Leitung: Peter Gortner  
Jacobus de Kerle: Missa „Regina caeli“

### FREITAG, 8. SEPTEMBER 2017

#### MARIÄ GEBURT

18:00 Uhr – Kapitelsvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Deutsche Vesper vom Festtag

18:30 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Gregorianik: Missa mundi

### SONNTAG, 10. SEPTEMBER 2017

#### 23. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Kantorengesänge und Orgelmusik

### SONNTAG, 17. SEPTEMBER 2017

#### 24. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Gregorianik: Missa VIII „de angelis“  
Teile des Propriums vom Sonntag

### SONNTAG, 24. SEPTEMBER 2017

#### 25. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Nachwuchschöre von Mädchenchor und Domsingknaben*  
Richard R. Terry: Kyrie und Agnus Dei aus Missa in D  
Verena Rothaupt: Meine Hilfe kommt vom Herrn  
Peter Janssens: Vater unser  
Wechselgesänge aus dem Gotteslob

---

## OKTOBER 2017

---

### SONNTAG, 1. OKTOBER 2017

#### 956. JAHRESTAG DER DOMWEIHE

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Chor der St. Hedwigskathedrale Berlin, Domchor*  
Louis Vierne: Messe solenne  
Alexandre Guilmant: Ave verum corpus

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Deutsche Vesper zum Kirchweihfest  
Gregorianischer Choral

### SONNTAG, 8. OKTOBER 2017

#### 27. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Kantorengesänge und Orgelmusik

### SONNTAG, 15. OKTOBER 2017

#### 28. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Kantorengesänge und Orgelmusik

### SONNTAG, 22. OKTOBER 2017

#### 29. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Silbernes Priesterjubiläum von Generalvikar Dr. Franz Jung

- ▶ *Mädchenchor, Domchor*  
Heinrich Schütz: Lobe den Herren, meine Seele  
Felix Mendelssohn Bartholdy: Denn er hat seinen  
Engeln befohlen  
John Rutter: The Lord bless you and keep you

### SONNTAG, 29. OKTOBER 2017

#### 30. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

Kantorengesänge und Orgelmusik

**ALLERHEILIGEN, 1. NOVEMBER 2017**

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Männerstimmen des Domchores*  
Maurice Duruflé: Missa cum jubilo  
Michael Haller: Ave Maria

**ALLERSEELEN, 2. NOVEMBER 2017**

18:00 Uhr – Kapitelsvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Deutsche Vesper für die Verstorbenen

18:30 Uhr – Kapitelsamt Requiem

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Gregorianik: Missa pro defunctis

**SONNTAG, 5. NOVEMBER 2017**

**31. SONNTAG IM JAHRESKREIS**

10:00 Uhr – Pontifikalamt Erwachsenenfirmung

- ▶ *Frauenschola „MusicaInSpira“*  
Deutsche Wechselgesänge aus dem Gotteslob  
Gesänge aus Taizé und Gregorianik

**FREITAG, 10. NOVEMBER 2017**

**GEDENKTAG DER VERSTORBENEN BISCHÖFE  
UND PRIESTER DER KATHEDRALE**

18:00 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Deutsche Vesper für die Verstorbenen

18:30 Uhr – Pontifikalrequiem

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Gregorianik: Missa pro defunctis

**SONNTAG, 12. NOVEMBER 2017**

**32. SONNTAG IM JAHRESKREIS**

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Vox puellarum*  
Gregorianik: Missa I „Lux et origo“  
Teile des Propriums

**FREITAG, 17. NOVEMBER 2017**

**GEDENKTAG DER VERSTORBENEN BAYERISCHEN  
KÖNIGE UND WOHLTÄTER DES DOMES**

18:00 Uhr – Kapitelsvesper

- ▶ *Schola gregoriana*  
Deutsche Vesper

18:30 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*  
Gregorianik: Missa VIII de angelis  
Communio „Qui manducat carnem meam“

**SONNTAG, 19. NOVEMBER 2017**

**33. SONNTAG IM JAHRESKREIS**

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Mädchenchor*  
Leo Delibes: Messe brève  
Josef Gabriel Rheinberger: Inclina Domine

**SONNTAG, 26. NOVEMBER 2017**

**CHRISTKÖNIG**

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Domsingknaben, Männerstimmen der Dommusik*  
Lajos Bardos: Missa tertia



---

## DEZEMBER 2017

---

### SAMSTAG, 2. DEZEMBER 2017

19:00 Uhr – Vesper

in der Afrakapelle zum Großen Gebet

- ▶ *Frauenschola „MusicaInSpira“*,  
*Schola Cantorum Saliensis*  
Deutsche Adventsvesper und Gregorianik

### SONNTAG, 3. DEZEMBER 2017

#### ERSTER ADVENT

10:00 Uhr – Hochamt

der Dompfarrei zum Großen Gebet

- ▶ *Chor der Dompfarrei, Leitung: Monika Keggenhoff*  
Motetten und Liedsätze zum Advent

### FREITAG, 8. DEZEMBER 2017

#### MARIÄ EMPFÄNGNIS

18:00 Uhr – Kapitelsvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Deutsche Vesper zum Festtag

18:30 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Gregorianik: Missa mundi

### SONNTAG, 10. DEZEMBER 2017

#### ZWEITER ADVENT

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Gregorianik: Missa XVII in tempore adventus  
Proprium vom Sonntag

### SONNTAG, 17. DEZEMBER 2017

#### DRITTER ADVENT

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Kantorenschola*  
Deutsche Wechselgesänge  
George Dyson: Magnificat

### SONNTAG, 24. DEZEMBER 2017

#### VIERTER ADVENT

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Kantorengesänge und Orgelmusik*

#### HEILIGABEND

22:00 Uhr – Weihnachtliche Orgelmusik

22:30 Uhr – Christmette und Pontifikalamt

- ▶ *Vokalensemble der Dommusik*  
Psalmen in Falsibordoni-Sätzen  
von Viadana und Zachariis  
Georg Friedrich Händel: Tochter Zion  
John Rutter: Christmas Lullaby  
Felix Mendelssohn Bartholdy: Es wird ein Stern  
aus Jakob aufgehen  
Charles Wood: Agnus Dei aus Missa in F  
Liedsätze von Fischbach, Praetorius und Melchiori

### ERSTER WEIHNACHTSTAG, 25. DEZEMBER 2017

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Domchor, Dombläser*  
Hans Leo Hassler: Missa octo vocum  
Giovanni Gabrieli: Hodie Christus natus est  
Liedsätze von Mendelssohn, Willcocks u.a.

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Deutsche Weihnachtsvesper  
Gregorianischer Choral

## ZWEITER WEIHNACHTSTAG, 26. DEZEMBER 2017

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Schola gregoriana, Dombläser*  
Deutsches Ordinarium und Wechselgesänge  
aus dem Gotteslob  
Festliche Musik für Bläser und Orgel

## SONNTAG, 31. DEZEMBER 2017

### SONNTAG NACH WEIHNACHTEN

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Kantorengesänge und Orgelmusik*

16:00 Uhr – Pontifikalamt zum Jahresschluss

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Domchor, Dombläser*  
Christian M. Heiß: Missa „Fidem cantemus“  
Malcolm Archer: Tantum ergo  
Liedsätze von Praetorius und Rüdiger

---

## JANUAR 2018

---

## NEUJAHR, 1. JANUAR 2018

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*  
Claudio Casciolini: Missa brevis  
Gregorianik: Gloria aus Missa VIII „de angelis“

## SAMSTAG, 6. JANUAR 2018

### ERSCHEINUNG DES HERRN

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Ferienchor der Dommusik*  
Christopher Tambling: Missa brevis in B  
Christoph Graupner: Wie schön leuchtet  
der Morgenstern  
Liedsätze von Rüdiger, Praetorius und Fischbach

## SONNTAG, 7. JANUAR 2018

### TAUFE DES HERRN

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Kantorengesänge und Orgelmusik*

## SONNTAG, 14. JANUAR 2018

### 2. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*  
Gregorianik: Kyrie Missa orbis factor  
Missa VIII „de angelis“  
Introitus „Omnis terra adoret te“  
Communio „Gustate et videte“

## SONNTAG, 21. JANUAR 2018

### 3. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Frauenschola „MusicalInSpira“*  
Gregorianik und deutsche Wechselgesänge

## SONNTAG, 28. JANUAR 2018

### 4. SONNTAG IM JAHRESKREIS

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*  
Gregorianik: Missa mundi  
Teile des Propriums vom Sonntag



# CANTATE DOMINO

**SAMSTAG, 26. AUGUST 2017, 18:00 UHR**

- ▶ **Jauchzet dem Herren – 500 Jahre Chormusik**  
Motetten von Heinrich Schütz, Thomas Tallis,  
Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy,  
Anton Bruckner, Rudolf Mauersberger, Arvo Pärt u.a.  
*Evangelische Studentenkantorei Freiburg*  
*Leitung: Florian Cramer*

**SAMSTAG, 9. DEZEMBER 2017, 18:00 UHR**  
**ZUM ZWEITEN ADVENT**

- ▶ **Es kommt ein Schiff geladen**  
Vokalmusik zum Advent von  
Andreas Hammerschmidt, Johannes Brahms,  
Max Reger, u.a.  
*Vokalensemble ENONA, Mainz*



**SAMSTAG, 16. DEZEMBER 2017, 18:00 UHR**  
**ZUM DRITTEN ADVENT**

- ▶ **Veni Domine – Komm, o Herr**  
Chor-, Orgel- und Bläsermusik zum Advent  
von Giovanni P. da Palestrina, Edward Elgar,  
Joseph G. Rheinberger, Javier Busto,  
Jonathan Rathbone, u.a.  
*Mädchenchor am Dom zu Speyer*  
*Speyerer Domsingknaben*  
*Domchor Speyer*  
*Dombläser Speyer*  
*Domorganist Markus Eichenlaub*

**SAMSTAG, 23. DEZEMBER 2017, 18:00 UHR**  
**ZUM VIERTEN ADVENT**

- ▶ **Nun komm, der Heiden Heiland**  
Festliche Musik für Trompete und Orgel aus  
der Barockzeit und der Moderne  
*Heike Ittmann, Orgel*  
*Falk Zimmermann, Trompete*

**HEILIGABEND, 24. DEZEMBER 2017, 15:00 UHR**

- ▶ **Wir warten aufs Christkind...**  
Eine musikalische Stunde mit Werken für  
Kinderchor und Instrumente zur Einstimmung auf  
den Heiligen Abend  
*Nachwuchschöre des Mädchenchores am Dom*  
*zu Speyer und der Speyerer Domsingknaben*  
*sowie Instrumentalisten*

*Der Eintritt zu dieser Reihe ist frei.*  
*Um eine Spende am Ausgang wird gebeten.*

# INTERNATIONALE MUSIKTAGE 2017 DOM ZU SPEYER

**SAMSTAG, 16. SEPTEMBER 2017, 20:00 UHR**

PK I

▶ **FESTLICHES ERÖFFNUNGSKONZERT**

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):

**Psalm 42 „Wie der Hirsch schreit“**, op. 42

**Hymne „Hör mein Bitten“**

Franz Schubert (1797-1828): **Messe in Es-Dur**

*Bettina Pabn, Sopran*

*Susanne Scheffel, Alt*

*Hans Jörg Mammel, Tenor*

*Florian Cramer, Tenor*

*Manfred Bittner, Bass*

*Mädchenchor am Dom zu Speyer*

*Speyerer Domsingknaben*

*Domchor Speyer*

*Domorchester Speyer*

*Leitung: Markus Melchiori und Joachim Weller*

18:30 Uhr bis 19:15 Uhr Einführungsvortrag  
im Saal des Friedrich-Spee-Hauses (Edith-Stein-Platz 7  
in unmittelbarer Nachbarschaft des Domes).

**SONNTAG, 17. SEPTEMBER 2017, 20:00 UHR**

PK II

▶ **KRYPTAKONZERT –**

**MITTELALTERLICHE MUSIK**

in Kooperation mit der Reihe Via mediaeval

**FRAGMENTUM – Auf der Suche nach dem  
verlorenen Klang**

*Ensemble Ordo Virtutum*

*Leitung: Stefan Johannes Morent*

**DONNERSTAG, 21. SEPTEMBER 2017, 20:00 UHR** PK IA

▶ **KRYPTAKONZERT – ASPEKTE ZU BACH I**

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

**Kantate „Ich habe genug“**, BWV 82

**Konzert für Violine, Streicher und**

**Basso continuo a-Moll**, BWV 1041

**Kantate „Vergnügte Ruh“**, BWV 170

*Andreas Scholl, Countertenor*

*Barockorchester L'arpa festante*

*Leitung: Markus Melchiori*

18:30 Uhr bis 19:15 Uhr Einführungsvortrag  
im Saal des Friedrich-Spee-Hauses

**SAMSTAG, 23. SEPTEMBER 2017, 20:00 UHR**

PK II

▶ **ASPEKTE ZU BACH II**

Gregorianischer Choral

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

**Actus tragicus**, BWV 106

Knut Nystedt (1915-2014): **Immortal Bach**

Martin Wistinghausen (\*1979):

**Lux in tenebris lucet** (Uraufführung)

Johann Sebastian Bach:

**Motette „Komm, Jesu, komm“**, BWV 229

*Capella Spirensis*

*Leitung: Markus Melchiori*

*Schola Cantorum Saliensis*

*Leitung: Christoph Keggenhoff*

*Orgel: Markus Eichenlaub*

**DIENSTAG, 26. SEPTEMBER 2017, 20:00 UHR**

PK II

▶ **BLECH TRIFFT ORGEL –  
ZUM 25-JÄHRIGEN JUBILÄUM  
DER DOMBLÄSER SPEYER**

Festliche Musik für Blechbläserensemble und Orgel  
von Giovanni Gabrieli, Johann Sebastian Bach,  
Enjott Schneider, Paul Dukas, u.a.

*Dombläser Speyer*

*Leitung: Markus Melchiori*

*Orgel: Markus Eichenlaub*

**DONNERSTAG, 28. SEPTEMBER 2017, 20:00 UHR** PK I C

► **KRYPTAKONZERT - ASPEKTE ZU BACH III**

Georg Philipp Telemann (1685-1767):

**Suite d-Moll für Viola da Gamba,**

**Streicher und Basso continuo**

**Kantate „Ach Herr, lehre uns bedenken wohl“**

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

**Konzert für zwei Violinen, Streicher und**

**Basso continuo d-Moll, BWV 1043**

**Kantate „Der Friede sei mit dir“, BWV 158**

*Klaus Mertens, Bass*

*Hille Perl, Viola da Gamba*

*Splendor-Baroque-Ensemble*

*Leitung und Violine: Friedemann Eichborn*

**SAMSTAG, 30. SEPTEMBER 2017, 20:00 UHR**

► **„... DENN SIE SOLLEN GETRÖSTET  
WERDEN!“**

Heinrich Schütz (1585-1672):

**Musicalische Exequien**

*Concert in Form einer teutschen*

*Begräbnis-Messe, SWV 279*

*Motette „Herr, wenn ich nur dich habe“, SWV 280*

*Canticum Simeonis „Herr, nun lässest du  
deinen Diener“, SWV 281*

Johannes Brahms (1833-1897):

**Ein Deutsches Requiem, op. 45**

*Mechthild Bach, Sopran*

*Klaus Mertens, Bass*

*Capella Spirensis*

*Chor der Hedwigskathedrale Berlin*

*Domchor Speyer*

*Barockorchester L'arpa festante*

*Leitung: Harald Schmitt und Joachim Weller*

*Einführungsvortrag um 18:30 Uhr im Haus der Kirchenmusik  
(Kleiner Chorsaal, 2. OG)*

**DIENSTAG, 3. OKTOBER 2017, 15:00 UHR**

PK I

► **ABSCHLUSSKONZERT  
„KATHEDRALKLÄNGE“**

Anton Bruckner (1824-1896):

**Symphonie Nr. 9 d-Moll, WAB 109**

**Te Deum, WAB 45**

*Vokalsolisten*

*Chor der Hedwigskathedrale Berlin*

*Domchor Speyer*

*Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz*

*Leitung: Karl-Heinz Steffens*

*13:30 Uhr bis 14:15 Uhr Einführungsvortrag im Saal  
des Friedrich-Spee-Hauses*

PK I

**THEATER... NICHT NUR FÜR KINDER**

► **„EUER DIENER  
JOHANN SEBASTIAN BACH“ –**

*Ein romantisches Epos über das Leben des  
großen Komponisten*

*Kooperationsprojekt des Kinder- und Jugendtheaters  
Speyer und der Dommusik*

*Theaterstück von Geert Kimpfen für Kinder ab  
6 und Erwachsene mit Originalmusik von  
Johann Sebastian Bach*

*Es spielen:*

*Götz Valter, Christian-Birko Flemming, Uwe Heene,*

*Marie-Sophie Caspar, Angelika Baumgartner*

*Mitglieder des Domorchesters Speyer*

*Musikalische Leitung: Markus Melchiori*

*Inszenierung: Matthias Folz*

**Familienvorstellungen jeweils um 15:00 Uhr am  
Samstag, 23.09.2017 und Sonntag, 24.09.2017**

**Vorstellungen für Schulklassen jeweils um 10:00 Uhr  
am Montag, 25.09.2017, Dienstag, 26.09.2017,  
Mittwoch, 27.09.2017 und Donnerstag, 28.09.2017**

## ► ... ON TOUR: ORGELFAHRT

Der Förderverein der Dommusik Speyer und der Internationalen Musiktage bietet am

**SAMSTAG, 23. SEPTEMBER 2017**

eine ganztägige Orgelfahrt nach Mainz an.

Die Tagesfahrt als Busreise wird von Christoph Keggenhoff, zweiter Domorganist am Dom zu Speyer und Orgelsachverständiger des Bistums Speyer, geleitet und durchgeführt.

Unter anderem werden folgende Instrumente besichtigt und jeweils mit einem kurzen Konzert vorgestellt:

- **Hoher Dom zu Mainz**, Orgelbau Kemper/Klais (1928/1965), 114 Register auf vier Manualen und Pedal
- **St. Stephan Mainz**, Orgelbau Klais (2013), 47 auf drei Manualen und Pedal
- **Augustinerkirche Mainz**, Orgelbau Stumm (1773), 31 Register auf zwei Manualen und Pedal

*Im Teilnehmerpreis enthalten sind die Busfahrt und ein kleiner Kaffee-Imbiss am Nachmittag.*

*Das Mittagessen in einem Restaurant in der Innenstadt von Mainz erfolgt auf eigene Rechnung.*

*Abfahrt: Samstag, 23. September 2017, 9:00 Uhr*

*Parkplatz des IGS-Schulzentrums Georg Kolb,*

*Fritz-Ober-Straße 3, 67346 Speyer*

*Rückkunft in Speyer: am gleichen Ort ca. 18:30 Uhr*

*Der Teilnehmerbeitrag für die Tagesfahrt beträgt*

*48,- € für Mitglieder der beiden Fördervereine und 58,- € für Nichtmitglieder.*

*Anmeldungen bitte telefonisch im Büro der Dommusik*

*(06232-1009310) oder*

*per Mail an [dommusik@bistum-speyer.de](mailto:dommusik@bistum-speyer.de)*

## ORGELZYKLUS 2017

### „EIN FESTE BURG IST UNSER GOTT“ – 500 Jahre Reformation – Organisten bedeutender evangelischer Kirchen Deutschlands

**SAMSTAG, 12. AUGUST 2017**

*Friedemann Johannes Wieland, Münster/Ulm*

**SAMSTAG, 2. SEPTEMBER 2017**

*Ulfert Smidt, Marktkirche/Hannover*

**SAMSTAG, 21. OKTOBER 2017**

*Bernhard Buttman, St. Lorenz/Nürnberg*

**SAMSTAG, 11. NOVEMBER 2017**

*Arvid Gast, St. Jakobi/Lübeck*

**SAMSTAG, 25. NOVEMBER 2017**

**Abschlusskonzert**

*Christoph Keggenhoff, Dom/Speyer*

**Konzertbeginn:** jeweils 19:30 Uhr

**Eintritt** für alle Orgelkonzerte: PK IV

### PRAELUDIUM –

**Einführung zum Orgelkonzert**

18:45-19:15 Uhr

Die Organisten stellen sich und ihre Programme vor dem jeweiligen Konzert in einer von Dr. Klaus Gaßner und Markus Eichenlaub moderierten Gesprächsrunde vor.

**Treffpunkt im Dom:**

Chorpedest gegenüber der Chororgel

# KONZERTE

**SAMSTAG, 19. AUGUST 2017, 18:00 UHR** PK II  
**KRYPTA IM DOM ZU SPEYER**

## LUTHERS LIEDER

**Die Lieder des Martin Luther** –  
bearbeitet von Johann Sebastian Bach, Johann  
Hermann Schein, Max Reger, Felix Mendelssohn  
Bartholdy, u.v.a.

*Calmus Ensemble Leipzig*

Ein „etwas anderes“ Luther-Programm: Calmus hat aus der überwältigenden Vielfalt der Musik, die mit Luthers Liedschaffen in Verbindung steht, eine Reihe von Choralmotetten kreiert. Die Auswahl der Werke reicht bis in die Gregorianik zurück und führt über Musik des Mittelalters, der Renaissance und der Romantik bis in unsere Gegenwart, wobei man natürlich nicht vergessen darf, dass die Übergänge zwischen diesen Epochen und ihren jeweiligen Stilen fließend waren. Motetten, Kantatensätze, Parodiemessen, Orgelmusik, Hymnen und Gregorianischer Choral sind für Calmus quasi Bausteine für neue Klanggebäude, die alle auf dem Fundament von Luthers Liedern basieren. Mit Musik zu den großen Kirchenfesten ist das Programm auch ein Gang durch das Kirchenjahr.

**NEUJAHR, 1. JANUAR 2018, 15:00 UHR** PK III

## FESTLICHES NEUJAHRSKONZERT mit Werken für Sopran, Trompete und Orgel

*Anabelle Hund, Sopran*  
*Rüdiger Kurz, Trompete*  
*Markus Eichenlaub, Orgel*

## VORSCHAU

**PALMSONNTAG, 25. MÄRZ 2018, 16:00 UHR**  
**GEDÄCHTNISKIRCHE SPEYER**

## PASSIONSKONZERT DER DOMMUSIK

Johann Sebastian Bach (1685-1750)  
**MATTHÄUSPASSION** BWV 244

*Georg Poplutz, Tenor*  
*Thilo Dablmann, Bass*  
*Siri Thornhill, Sopran*  
*Franz Vitzthum, Countertenor*  
*Matthias Horn, Bass*

*Barockorchester L'arpa festante*  
*Mädchenchor am Dom zu Speyer*  
*Speyerer Domsingknaben*  
*Domchor Speyer*  
*Leitung: Markus Melchiori*

Preiskategorie I C, freie Platzwahl

## **SPEYERER DOMCHOR**

regelmäßige Probe am Freitagabend, ggf. zusätzliche Proben und Probenwochenenden vor größeren Projekten

## **SPEYERER DOMSINGKNABEN**

differenzierte Probezeiten: Mittwoch und Donnerstag

## **MÄDCHENCHOR AM DOM ZU SPEYER**

differenzierte Probezeiten: Dienstag und Donnerstag

## **VORCHÖRE**

einmal wöchentlich 45 Minuten für Kinder des letzten Kindergartenjahres und des 1. Schuljahres, Dienstag, Mittwoch, Donnerstag oder Freitag.

Einstieg jederzeit möglich. Alle Kinder, die Freude am Singen haben, sind herzlich zur Teilnahme eingeladen!

## **MUSIKGARTEN**

Gemeinsam mit einem Elternteil entwickeln Kinder ab 1,5 bis 3 Jahren Freude am Singen und an der Musik. Die kostenpflichtigen Kurse beginnen halbjährlich.

## **VOKALE FRÜHERZIEHUNG**

Musikalische Früherziehung mit Schwerpunkt Singen für Kinder ab etwa 3 Jahren. Ideale Vorbereitung auf das Singen in den Vorchören der Mädchen und der Domsingknaben! Die kostenpflichtigen Kurse beginnen halbjährlich.

## **KLOSTERSCHULE ST. MAGDALENA**

Private Ganztagsgrundschule mit musikalischem Schwerpunkt. Kooperation der Dominikanerinnen von St. Magdalena und der Dommusik Speyer.

## **STIMMBILDUNG**

Alle Mitglieder der Kinder- und Jugendchorgruppen erhalten kostenlosen Gesangsunterricht. Erwachsene Sängerinnen und Sänger des Domchores haben die Möglichkeit zu kostengünstigem Stimmbildungsunterricht.

## **INSTRUMENTALUNTERRICHT**

Für die Mitglieder von Mädchenchor und Domsingknaben ist Instrumentalunterricht ab der 3. Klasse verpflichtend. Auf Wunsch ist kostenpflichtiger Unterricht für Chormitglieder in der Domsingschule möglich.

## **DOMMUSIK FÖRDERVEREIN**

Unterstützen Sie unsere Arbeit finanziell und ideell! Förderbeitrag: 30,- € jährlich

## **KARTENVORVERKAUF**

Die Tages-/Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn.

Ermäßigte Eintrittskarten für Schüler, Studierende und Schwerbehinderte.

Karten erhalten Sie online auf [www.reservix.de](http://www.reservix.de), (Ticket-Hotline: 01806 700733, rund um die Uhr, 0,14 €/Minute aus dem deutschen Festnetz; aus dem Mobilfunknetz maximal 0,42 €/Minute), bundesweit bei allen ReserviX-Vorverkaufsstellen, bei der Tourist-Information der Stadt Speyer, Maximilianstr.13, 67346 Speyer oder beim Rheinpfalz Ticket Service, Tel. 0631 3701-6618. Konzerte in der Krypta des Doms sind leider nicht geeignet für mobilitätseingeschränkte Gäste, da ca. 40 Stufen ohne Hilfen zu überwinden sind.

## **EINTRITTSPREISE:**

Preiskategorie I (freie Platzwahl in der Reihe)

A	40 €/ erm. 35 €
B	32 €/ erm. 27 €
C	25 €/ erm. 20 €
D	15 €/ erm. 10 €

Preiskategorie II (freie Platzwahl) 20 €/ erm. 14 €

Preiskategorie III (freie Platzwahl) 15 €/ erm. 10 €

Preiskategorie IV (freie Platzwahl) 10 €/ erm. 5 €

Alle Preise verstehen sich inkl. aller System- und Vorverkaufsgebühren ohne Versandkosten. An der Abend- bzw. Tageskasse erheben wir einen Zuschlag in Höhe von 2 €.

Sondertarif für Schüler und Studierende:

Eintrittskarten, die zehn Minuten vor Vorstellungsbeginn noch nicht verkauft worden sind, können von Schülern und Studierenden zum Sonderpreis von fünf Euro erworben werden. Dies gilt für alle angebotenen Kategorien.



Domkapellmeister Markus Melchiori  
Domkantor Joachim Weller  
Domorganist Markus Eichenlaub  
Zweiter Domorganist Christoph Keggenhoff

Büro der Dommusik  
Geschäftsführerin Greta Konradt

Hasenpfehlstr. 33b  
67346 Speyer  
Telefon: 06232/100 93-10  
Fax: 06232/100 93-19  
dommusik@bistum-speyer.de

**[www.dommusik-speyer.de](http://www.dommusik-speyer.de)**  
**[facebook.com/die.dommusik.speyer](https://facebook.com/die.dommusik.speyer)**