

Programm



DOMMUSIK



Musik in Liturgie und Konzert

September 2022 bis
Januar 2023

www.dommusik-speyer.de

DOMGOTTESDIENSTE

SEPTEMBER 2022

Donnerstag, 8. September 2022 | Mariä Geburt

10:00 Uhr – Pontifikalamt

20. Jahrestag der Bischofsweihe von
Bischof Dr. Karl-Heinz Wieseemann

- ▶ *Schola gregoriana*
Deutsche Antwort- und Wechselgesänge
aus dem Gotteslob
Gregorianik: Communio „Beata viscera Mariæ Virginis“

18:00 Uhr – Kapitelsamt mit Vesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Deutsche Vesper vom Festtag
Gregorianik: Missa mundi

Samstag, 10. September 2022

9:30 Uhr – Pontifikalamt Diakonenweihe

- ▶ *Vokalensemble, Dombläser*
Wolfram Menschick: Missa „Salve Regina“
Giovanni P. da Palestrina: Sicut cervus desiderat ad fontes
Thomas Tallis: If ye love me
Liedsätze von Menschick, Schmid und Stollhoff

Sonntag, 11. September 2022

24. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*
Gregorianik: Missa VIII de angelis
Introitus „Da pacem Domine“
Communio „Dico vobis“

Sonntag, 18. September 2022

25. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Melanchthon-Kantorei Mannheim, Leitung: Beate Rux-Voss*
Daniel Roth: Missa brevis
Heinrich Schütz: Jauchzet dem Herrn

Sonntag, 25. September 2022

26. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Nachwuchschöre des Mädchenchores
und der Domsingknaben*
Malcolm Archer: Kyrie aus Christchurch Mass
Verena Rothaupt: Ich hebe meine Augen auf
zu den Bergen
Barbara Mattes: Ich will dich rühmen,
mein Gott und König
Klaus Wallrath: Lobet den Herrn alle Völker
Wechselgesänge aus dem Gotteslob

OKTOBER 2022

Sonntag, 2. Oktober 2022

961. Jahrestag der Domweihe

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Domkantorei Köln, Kölner Domkapelle, Solisten*
Leitung: Winfried Krane
Joseph Haydn: Mariazeller-Messe

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Deutsche Vesper zum Kirchweihfest
Gregorianik: Terribilis est locus iste

Sonntag, 9. Oktober 2022

28. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Mädchenchor, Soli, Junge Südwestdeutsche Philharmonie*
Michael Haydn: Missa sub titulo Sancti Leopoldi

*Die Gottesdienste während der Herbstferien werden mit
Kantorengesängen und Orgelmusik gestaltet.*

Dienstag, 1. November 2022 | Allerheiligen

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Capella Spirensis*
Tomaso Ludovico da Vittoria:
Messe und Motette „O quam gloriosum est regnum“

Mittwoch, 2. November 2022 | Allerseelen

18:00 Uhr Pontifikalrequiem mit Vesper

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Deutsche Vesper für die Verstorbenen
Gregorianik: Missa pro defunctis

Sonntag, 6. November 2022

32. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Pontifikalamt

bundesweite Eröffnung der Diaspora-Aktion

- ▶ *Konzertchor des Mädchenchores*
Männerstimmen der Domsingknaben
Robert Jones: Missa brevis in D
Klaus Wallrath: Herr, du bist mein Leben

Sonntag, 13. November 2022

33. Sonntag im Jahreskreis

10:00 Uhr – Pontifikalamt Erwachsenenfirmung

- ▶ *Domchor*
William Lloyd Webber: Kyrie und Agnus Dei
aus Missa Princeps Pacis
Morten Lauridsen: Veni sancte spiritus
O nata lux
John Rutter: Look at the world
The Lord bless you and keep you

Donnerstag, 17. November 2022

**Gedenktag der verstorbenen bayerischen Könige
und Wohltäter des Domes**

18:00 Uhr – Kapitelsamt mit Vesper

- ▶ *Kantor*
Deutsche Vesper für die Verstorbenen
Wechselgesänge aus dem Gotteslob

Sonntag, 20. November 2022 | Christkönig

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Domsingknaben, Dombläser*
Christian M. Heiß: Missa buccinata
Henri Carol: Laudate Dominum

18:00 Uhr – Abendmesse

- ▶ *Mädchenchor*
Leo Delibes: Messe brève
Thomas Riegler: Segenslied
Wechselgesänge aus dem Gotteslob

Sonntag, 27. November 2022 | Erster Advent

10:00 Uhr – Hochamt der Domgemeinde
zum Großen Gebet

- ▶ *Chor der Domgemeinde, Leitung: Monika Keggenhoff*
Motetten und Liedsätze zum Advent

Sonntag, 4. Dezember 2022 | Zweiter Advent

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Mädchenchor*
Benjamin Britten: Missa brevis in D
Felix Mendelssohn Bartholdy: Veni Domine, op. 39/1

Donnerstag, 8. Dezember 2022 | Mariä Empfängnis

18:00 Uhr – Kapitelsamt mit Vesper

- ▶ *Kantor*
Deutsche Vesper
Gregorianik: Missa XVII in tempore adventus

Sonntag, 11. Dezember 2022 | Dritter Advent

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola Cantorum Saliensis*
Gregorianik: Missa XVII in tempore adventus
Proprium des Sonntags „Gaudete in Domino“

Sonntag, 18. Dezember 2022 | Vierter Advent

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Domchor*
Gregorianik: Introitus „Rorate caeli desuper“
Joseph Gabriel Rheinberger: Missa in G, op. 151
Ave Maria, op. 176/9

Heiligabend, 24. Dezember 2022

15:00 Uhr – Kinderkrippenfeier

- ▶ *Vor- und Nachwuchschöre des Mädchenchores und der Domsingknaben*
Verena Rothaupt: aus dem Singspiel „Im Jahre Null“

22:30 Uhr – Weihnachtliche Orgelmusik

23:00 Uhr – Pontifikalamt Christmette

- ▶ *Domchor, Instrumentalensemble*
Wolfram Menschick: Salzburger „Stille Nacht“ Messe
John Rutter: Nativity Carol
Liedsätze von Praetorius, Fischbach, u.a.

Erster Weihnachtstag, 25. Dezember 2022

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Dombläser*
Hans Leo Hassler: Missa secunda
Andreas Hammerschmidt: Das Wort ward Fleisch
Liedsätze von Praetorius, Biener und Göttsche

16:30 Uhr – Pontifikalvesper

- ▶ *Vokalensemble der Dommusik*
Michael Praetorius: Vom Himmel hoch
Hans Leo Hassler: Cantate Domino
Johann Pachelbel: Magnificat in D
Anton Bruckner: Tantum ergo D-Dur
John Rutter: Christmas Lullaby

Zweiter Weihnachtstag, 26. Dezember 2022

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Capella Spirensis*
Claudio Monteverdi: Missa „in illo tempore“
Giovanni Pierluigi da Palestrina: Dies sanctificatus
Liedsätze von Bach

Samstag, 31. Dezember 2022

16:00 Uhr – Pontifikalamt zum Jahresschluss

- ▶ *Mädchenchor, Domsingknaben, Domchor, Dombläser*
Christopher Tambling: Missa brevis in B
Camille Saint-Saëns: Tollite hostias
Liedsätze von Rüdiger, Stollhoff, u.a.

JANUAR 2023

Sonntag, 1. Januar 2023 | Neujahr

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*
Gregorianik: Missa VIII „de angelis“
Communio „Viderunt omnes fines terrae“

Freitag, 6. Januar 2023 | Erscheinung des Herrn

10:00 Uhr – Pontifikalamt

- ▶ *Nachwuchschöre des Mädchenchores und der Domsingknaben*
Richard R. Terry: Missa in D
Wechselgesänge aus dem Gotteslob

Sonntag, 8. Januar 2023 | Taufe des Herrn

10:00 Uhr – Kapitelsamt

- ▶ *Schola gregoriana*
Gregorianik: Missa I „Lux et origo“
Communio „Omnes qui in Christo baptizati estis“



CANTATE DOMINO

*Der Eintritt zu dieser Reihe ist frei.
Um eine Spende am Ausgang wird gebeten.*

Samstag, 19.11.2022, 18:00 Uhr

▶ **HAGIOS – Gesungenes Gebet**

Der Liederzyklus HAGIOS von Helge Burggrave setzt die Tradition von Klöstern und Gemeinschaften wie Taizé fort, über Gesang Räume der Stille und Einkehr zu schaffen.

*Helge Burggrave, Gesang, Flöten und Leitung
Sängerinnen und Sänger der Chorgruppen der Dommusik*

Samstag, 26. November 2022, 16:00 Uhr zum Ersten Advent

▶ **Wir sagen euch an...! Kinder verkünden die Ankunft des Herrn**

*Nachwuchschöre des Mädchenchores am Dom zu Speyer
und der Speyerer Domsingknaben
Dombläser Speyer
Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel
Leitung: Domkantor Joachim Weller und
Domkapellmeister Markus Melchiori*

Samstag, 3. Dezember 2022, 18:00 Uhr zum Zweiten Advent

▶ **Veni Domine**

Chor- und Orgelmusik zum Advent aus Romantik und Moderne von Mendelssohn Bartholdy, Sköld, Shepherd und Rheinberger

*Mädchenchor am Dom zu Speyer
Speyerer Domsingknaben
Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel
Leitung: Domkantor Joachim Weller und
Domkapellmeister Markus Melchiori*

Samstag, 10. Dezember 2022, 18:00 Uhr zum Dritten Advent

▶ **Dixit Maria ad angelum**

Chor- und Orgelwerke zur adventlichen Gestalt Maria von Hassler, Brahms, di Lasso, Pärt u.a.

*Kammerchor der Christuskirche Mannheim
Johannes Michel, Orgel
Leitung: Marion Krall*

Samstag, 17. Dezember 2022, 18:00 Uhr zum Vierten Advent

John Rutter (*1945)

▶ **Magnificat**

für Sopransolo, Chor und Kammerorchester

*Anabelle Hund, Sopran
Domchor Speyer
Domorchester Speyer
Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel
Leitung: Domkapellmeister Markus Melchiori*

Samstag, 7. Januar 2022, 18:00 Uhr zum Ende der Weihnachtszeit

▶ **In dulci jubilo!**

Weihnachtslieder zum Zuhören und Mitsingen zum Abschluss der Weihnachtszeit

*Mädchenchor am Dom zu Speyer
Speyerer Domsingknaben
Domchor Speyer, Schola Cantorum Saliensis
Dombläser
Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel
Leitung: Domkantor Joachim Weller und
Domkapellmeister Markus Melchiori*

INTERNATIONALER ORGELZYKLUS 2022

Samstag, 10. September 2022

Andreas Jetter, Chur (Schweiz)

Hans Rott, 1. Symphonie E-Dur

Mittwoch, 28. September 2022

Donnerstag, 29. September 2022

Meisterkurs mit Professor Daniel Roth –
Die Orgelwerke von César Franck

Möglichkeit zur aktiven und passiven Teilnahme

(In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende
Kunst Frankfurt am Main und der Hochschule für Musik Saar)

Infos und Anmeldung unter www.dommusik-speyer.de

Freitag, 30. September 2022

Professor Daniel Roth, Paris (Frankreich)

Werke von Franck (Rédemption)

Roth (Hommage à César Franck), Improvisation

(im Rahmen der „Internationalen Musiktage Dom zu Speyer“)

Samstag, 8. Oktober 2022

Daniel Cook, Durham (England)

*Werke von Byrd, Willan, Whitlock, Vierne, Darke und
Jongen (Sonata Eroïca)*

Samstag, 12. November 2022

Heinrich Walther, Colmar (Frankreich)

Werke von Sweelinck und Franck (Psyche)

Beginn der Konzerte um jeweils 19:30 Uhr

PRAELUDIUM –

Einführung zum Orgelkonzert

18:45-19:15 Uhr

Die Organisten stellen sich und ihre Programme
vor dem jeweiligen Konzert in einer von
Dr. Klaus Gaßner und Markus Eichenlaub
moderierten Gesprächsrunde vor.

Treffpunkt im Dom:

Chorpedest gegenüber der Chororgel

Karten zu allen Orgelkonzerten PK V (freie Platzwahl)





Neujahr, 1. Januar 2023, 15:00 Uhr

PK III

FESTLICHES NEUJAHRSKONZERT

Wir begrüßen das neue Jahr mit feierlichen Klängen
für Blechbläser und Orgel
mit Werken von Giovanni Gabrieli,
Johann Sebastian Bach, Jan Koetsier, u.a.

*Dombläser Speyer, Leitung: Markus Melchiori
Domorganist Markus Eichenlaub, Orgel*

30 Jahre
DOMBLÄSER
Speyer



INTERNATIONALE MUSIKTAGE 2022 DOM ZU SPEYER

Samstag, 17.09.2022, 19:30 Uhr

Dom

PK I

▶ **GLORIA IN EXCELSIS DEO**

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Kantaten:

„Wir danken dir, Gott“, BWV 29

„Lobe den Herren, den mächtigen König“, BWV 137

Antonio Vivaldi (1678–1741)

„Gloria“ D-Dur, RV 589

Anna Feith & Julie Grutzka, Sopran

Franz Vitzthum, Altus

*Daniel Schreiber, Tenor * Michael Marz, Bass*

Mädchenchor am Dom zu Speyer

Speyerer Domsingknaben

Churpfälzische Hofcapelle

Leitung: Domkantor Joachim Weller

Sonntag, 18. September 2022, 16:00 Uhr

Dom-Krypta

PK III

Heinrich Schütz (1585-1672)

▶ **MOTETTEN AUS DER SAMMLUNG**

»GEISTLICHE CHORMUSIC« (1648)

Ensemble Polyharmonique

Magdalene Harer & Joowon Chung, Sopran

Alexander Schneider, Altus & primus inter pares

Sören Richter & Johannes Gaubitz, Tenor

Matthias Lutze, Bass

Juliane Laake, Violine

Klaus Eichhorn, Orgel

Dienstag, 20. September 2022, 15:00 Uhr

Dom

Eintritt frei

▶ **ORGEL 3.0**

Domorganist Markus Eichenlaub

Mittwoch, 21. September 2022, 12:00 Uhr

Dom-Krypta

PK IV

▶ **LUNCHTIME-KONZERT**

Heinrich Schütz (1585-1672)

aus der Sammlung »Kleine Geistliche Concerte«

Capella Spirensis

Leitung: Domkapellmeister Markus Melchiori

Mittwoch, 21. September 2022, 21:00 Uhr

Klosterkirche St. Magdalena

PK IV

▶ **NACHTKONZERT**

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Sonaten für Blockflöte und Basso Continuo

Torsten Greis, Blockflöte

Robert Sagasser, Gambe

Markus Melchiori, Cembalo

Donnerstag, 22. September 2022, 19:30 Uhr

Dom-Krypta

PK III

▶ **HEINRICH SCHÜTZ UND SEINE SCHÜLER**

Werke von Schütz, Rosenmüller, Pohle, u.a.

Georg Poplutz, Tenor

Johann-Rosenmüller-Ensemble

Leitung: Arno Paduch

Freitag, 23. September 2022, 19:30 Uhr

Dom-Krypta

PK III

▶ **POLONICA**

Polnische Musik des Mittelalters

(12. bis 15. Jahrhundert)

Ensemble Peregrina

Leitung: Agnieszka Budzińska-Bennett

In Kooperation mit der Reihe „Via Mediaeval“
des Kultursommers RLP

Samstag, 24. September 2022, 19:30 Uhr PK II
Dom

▶ **JUBILATE! - CHORKONZERT**

*mit dem Westminster Cathedral Choir
Leitung: Simon Johnson, Director of Music*

Sonntag, 25. September 2022, 17:00 Uhr PK III
Klosterkirche St. Magdalena

▶ **NEUN DEUTSCHE ARIEN, HWV 202-210**
Georg Friedrich Händel (1685-1759)

*Anabelle Hund, Sopran
Barockensemble L' arpa festante
Markus Melchiori, Orgel*

Dienstag, 27. September 2022, 15:00 Uhr Eintritt frei
Dom

▶ **ORGEL 3.0**

Zweiter Domorganist Christoph Keggenhoff

Mittwoch, 28. September 2022, 12:00 Uhr PK IV
Dom-Krypta

▶ **LUNCHTIME-KONZERT**

Heinrich Schütz (1585-1672)
aus der Sammlung »Cantiones sacrae«

*Capella Spirensis
Leitung: Domkapellmeister Markus Melchiori*



Mittwoch, 28. September 2022, 21:00 Uhr PK IV
Klosterkirche St. Magdalena

▶ **NACHTKONZERT**

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
„Gloria“ D-Dur, HWV 245
Triosonate g-Moll, HWV 390a

*Annemarie Pfabler, Sopran
Christine Rox & Hans-Joachim Berg, Violine
Ute Petersilge, Violoncello
Markus Melchiori, Orgel*

Donnerstag, 29. September 2022, 19:30 Uhr PK IV
Dom-Krypta

▶ **JUBILATE DEO**

*Schola Cantorum Saliensis
Leitung: Christoph Keggenhoff*

Freitag, 30. September 2022, 19:30 Uhr PK V
Dom

▶ **ORGELKONZERT**

Professor Daniel Roth

Montag, 3. Oktober 2022, 17:00 Uhr PK I
Katholische Kirche St. Joseph

▶ **JOSHUA**

Georg Friedrich Händel (1685-1759)
Oratorium in drei Teilen, HWV 64

*Joowon Chung, Sopran
David Erler, Countertenor
James Gilchrist, Tenor
Konstantin Wolff, Bass
Domchor Speyer
Barockorchester L' arpa festante
Leitung: Domkapellmeister Markus Melchiori*

KONZERTÜBERSICHT

Samstag, 10. September, 19:30 Uhr **ORGELZYKLUS**
Andreas Jetter, Chur (Schweiz)

Samstag, 17. September, 19:30 Uhr **IMS**
Gloria in excelsis Deo – Eröffnungskonzert

Sonntag, 18. September, 16:00 Uhr **IMS**
Heinrich Schütz – Motetten aus „Geistliche Chormusic“

Dienstag, 20. September, 15:00 Uhr **IMS**
Markus Eichenlaub – Orgel 3.0

Mittwoch, 21. September, 12:00 Uhr **IMS**
Lunchtime-Konzert – Heinrich Schütz

Mittwoch, 21. September, 21:00 Uhr **IMS**
Nachtkonzert – Georg Friedrich Händel

Donnerstag, 22. September, 19:30 Uhr **IMS**
Heinrich Schütz und seine Schüler

Freitag, 23. September, 19:30 Uhr **IMS**
Polonica

Samstag, 24. September, 19:30 Uhr **IMS**
Jubilate! – Chorkonzert

Sonntag, 25. September, 17:00 Uhr **IMS**
Georg Friedrich Händel – Neun deutsche Arien

Dienstag, 27. September, 15:00 Uhr **IMS**
Christoph Keggenhoff – Orgel 3.0

Mittwoch, 28. September, 12:00 Uhr **IMS**
Lunchtime-Konzert – Heinrich Schütz

Mittwoch, 28. September, 21:00 Uhr **IMS**
Nachtkonzert – Georg Friedrich Händel

Donnerstag, 29. September, 19:30 Uhr **IMS**
Jubilate Deo

Freitag, 30. September, 19:30 Uhr **IMS**
Orgelkonzert – Professor Daniel Roth

Montag, 3. Oktober, 17:00 Uhr **IMS**
Georg Friedrich Händel – Joshua

Samstag, 8. Oktober, 19:30 Uhr **ORGELZYKLUS**
Daniel Cook, Durham (England)

Samstag, 12. November, 19:30 Uhr **ORGELZYKLUS**
Heinrich Walther, Colmar (Frankreich)

Samstag, 19. November, 18:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
Hagios – Gesungenes Gebet

Samstag, 26. November, 16:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
Zum Ersten Advent

Samstag, 3. Dezember, 18:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
Zum Zweiten Advent

Samstag, 10. Dezember, 18:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
Zum Dritten Advent

Samstag, 17. Dezember, 18:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
Zum Vierten Advent

Sonntag, 1. Januar, 15:00 Uhr
Festliches Neujahrskonzert

Samstag, 7. Januar, 18:00 Uhr **CANTATE DOMINO**
In dulci jubilo!



EINTRITTSKARTEN

Dom-Besucherzentrum, Domplatz 1b, 67346 Speyer
10:00 bis 17:00 Uhr außer feiertags

Tourist-Information der Stadt Speyer, Maximilianstraße 13,
67346 Speyer, Tel. 06232 142392

ReserviX: online unter www.reservix.de und bei allen
ReserviX-Vorverkaufsstellen bundesweit.

Kartenversand nur bis vier Tage im Voraus.

Eintrittspreise

(inkl. Vorverkaufsgebühren, ohne Versandkosten)

Preiskategorie I 30 € / ermäßigt 20 € (freie Platzwahl)

Preiskategorie II 25 € / ermäßigt 20 € (freie Platzwahl)

Preiskategorie III 20 € / ermäßigt 15 € (freie Platzwahl)

Preiskategorie IV 15 € / ermäßigt 10 € (freie Platzwahl)

Preiskategorie V 12 € / ermäßigt 5 € (freie Platzwahl)

Ermäßigung für: Schüler und Studierende, FSJ und Bundesfrei-
willigendienst, Leistungsempfänger und Schwerbehinderte.
Personen mit Schwerbehinderungsausweis B erhalten zusätzlich
freien Einlass für eine Begleitperson.

WEITERE INFORMATIONEN

Die Einlassbedingungen richten sich nach der aktuellen
Corona-Verordnung (CoBeLVO) des Landes Rheinland-Pfalz.
Bitte informieren Sie sich rechtzeitig im Vorfeld.

Abendkasse: jeweils 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn.
Karten sind vom Umtausch ausgeschlossen.

Rheinpfalz Card: Ermäßigungen sind nur in den Vorverkaufs-
stellen von Rheinpfalz Ticket Service erhältlich:
ticketSERVICE@rheinpfalz.de

Die Krypta des Doms ist **nicht barrierefrei** (22 Stufen).
Eine Treppenraupe ist vorhanden. Wir bitten um **rechtzeitige
Voranmeldung**.

Sonderpreis für Schüler*innen und Studierenden 10 Minuten
vor Konzertbeginn: 5 Euro.

Alle Angaben ohne Gewähr (Stand: 15.08.2022).



SPEYERER DOMCHOR

regelmäßige Probe am Freitagabend, ggf. zusätzliche Proben und Probenwochenenden vor größeren Projekten

SPEYERER DOMSINGKNABEN

differenzierte Probezeiten: Mittwoch und Donnerstag

MÄDCHENCHOR AM DOM ZU SPEYER

differenzierte Probezeiten: Dienstag und Donnerstag

VORCHÖRE

einmal wöchentlich 45 Minuten für Kinder des letzten Kindergartenjahres und des ersten Schuljahres
Dienstag, Mittwoch, Donnerstag oder Freitag
Einstieg jederzeit möglich. Alle Kinder, die Freude am Singen haben, sind herzlich zur Teilnahme eingeladen!

MUSIKGARTEN

Gemeinsam mit einem Elternteil entwickeln Kinder ab 1 bis 3 Jahren Freude am Singen und an der Musik.
Die kostenpflichtigen Kurse beginnen halbjährlich.

VOKALE FRÜHERZIEHUNG

Musikalische Früherziehung mit Schwerpunkt Singen für Kinder ab etwa 3 Jahren. Ideale Vorbereitung auf das Singen in den Vorchören des Mädchenchores und der Domsingknaben!
Die kostenpflichtigen Kurse beginnen halbjährlich.

KLOSTERSCHULE ST. MAGDALENA

Private Ganztagsgrundschule mit musikalischem Schwerpunkt.
Kooperation der Dominikanerinnen von St. Magdalena und der Dommusik Speyer.

STIMMBILDUNG

Alle Mitglieder der Kinder- und Jugendchorgruppen erhalten kostenlosen Gesangsunterricht.
Erwachsene Sängerinnen und Sänger des Domchores haben die Möglichkeit zu kostengünstigem Stimmbildungsunterricht.

INSTRUMENTALUNTERRICHT

Auf Wunsch ist kostenpflichtiger Unterricht für Chormitglieder in der Domsingschule möglich.

DOMMUSIK FÖRDERVEREIN

Unterstützen Sie unsere Arbeit finanziell und ideell!
Förderbeitrag: 30,- € jährlich

Weitere Informationen und Anmeldung zu den verschiedenen Angeboten im Büro der Dommusik.



Domkapellmeister Markus Melchiori
Domkantor Joachim Weller
Domorganist Markus Eichenlaub
Zweiter Domorganist Christoph Keggenhoff

Büro der Dommusik
Geschäftsführerin Greta Konradt

Hasenpühlstr. 33b
67346 Speyer
Telefon: 06232/100 93-10
Fax: 06232/100 93-19
dommusik@bistum-speyer.de

www.dommusik-speyer.de



@dommusikspeyer