



LIES

Lesen Informieren Erleben in der Schulbibliothek

Nr. 22 - Jg. 2010

Mythen, Märchen, Mittelalter

Unterrichtsbeispiele für die Sekundarstufen I und II - Teil II



Die Kommission „Zentrale Schulbibliothek“

- fördert im Auftrag des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur des Landes Rheinland-Pfalz seit 1982 die Einrichtung zentraler Schulbibliotheken. Die zentrale Schulbibliothek ist ein Ort, an dem die Medien allen am Bildungsgeschehen der Schulgemeinschaft Beteiligten zur Verfügung stehen;
- setzt sich zusammen aus Lehrkräften, die überwiegend selbst Leiterinnen oder Leiter von Schulbibliotheken sind, und Bibliothekarinnen und Bibliothekaren aus den Büchereistellen Koblenz und Neustadt des Landesbibliotheksentrums Rheinland-Pfalz;
- unterstützt die Schulen durch die Herausgabe von Arbeitshilfen in der Zeitschrift LIES und auf der Internetseite www.schulbibliothek-rlp.de. Dabei werden sowohl Fragen der Verwaltung (Einrichtung, Bestandsaufbau und -pflege, Katalogisierung, Ausleihe, EDV usw.) als auch die Aspekte der Einbindung der Schulbibliothek in das pädagogische und didaktisch-methodische Konzept der Schule behandelt. Neben allgemeinen Reflexionen dazu stellen die Veröffentlichungen konkrete und in der Praxis erprobte Unterrichtsbeispiele vor;
- beobachtet den Markt für technische Einrichtungen in der Schulbibliothek (z.B. Computer, Bibliotheksverwaltungsprogramme) und gibt Empfehlungen dazu;
- bietet in Kooperation mit dem Landesbibliothekszentrum regelmäßig Fortbildungen an, in denen nicht nur Informationen zur Verwaltung, pädagogischen, didaktisch-methodischen Einbindung der Schulbibliothek in den Lernalltag vermittelt werden, sondern die auch einen fruchtbaren Austausch von Schulbibliotheksleitungen aus dem ganzen Land und quer durch alle Schularten erlauben;
- berät Schulen in Abstimmung mit dem Landesbibliothekszentrum in Schulbibliotheksfragen.

Impressum

LIES Lernen, Informieren, Erleben in der Schulbibliothek ist eine Schriftenreihe für die Arbeit in den Zentralen Schulbibliotheken des Landes Rheinland-Pfalz.

Herausgegeben von der Kommission „Zentrale Schulbibliothek“.

Verantwortlich: StD Kurt Cron, Rabanus-Maurus-Gymnasium, Mainz

Layout: StD Joachim Franz, Staatliches Studienseminar für das Lehramt an

Gymnasien Speyer - TDS Landau

Titelgestaltung: Eva Mühl, LBZ / Büchereistelle Neustadt

ISSN: 1864-8789

Auflage: 1.200 Exemplare

Online-Ausgabe: www.schulbibliothek-rlp.de

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	2
DIE STADT IM MITTELALTER	3
BÜCHERKISTE ZUM PROJEKT „MITTELALTER“	16
NACHSCHLAGEWERKE UND JUGENDLITERATUR	18
TOP-VIDEOS	24
AUSLEIHANGEBOTE	26
BISHER ERSCHIENENE PROJEKTE	31

VORWORT

Otto Heinrich Graf von Loeben

Das Mittelalter

Es träumte mir, ein Greis mit Silberhaaren
Entführte mich auf eines Schlosses Zinnen;
Mit Wonne noch bewegt es meine Sinnen,
Wie mir geschah, als wir da oben waren.

Ich sah die Schiff' und Wimpel unten fahren,
Durch offne Gauen edle Ströme rinnen;
Ich sah den Wäldern Jägernetz' entspinnen,
Ich sah am Quell die Hirsche bei den Aaren.

Viel' Städte schaut' ich, hoch' und niedre
Türme,
Den Blick umfing ein stolzes Wohlbehagen
Bei diesen Märkten, Straßen, Gärten, Toren.

Mit einmal tönt' es hohl, als ob man stürme;
Der Greis verschwand, ich hört ihn nur noch
sagen:
»Dies war das Paradies, das ihr verloren.«

Das Sonett wurde 1810 veröffentlicht – und könnte einem merkwürdig aktuell vorkommen, wenn man den Blick auf das Nachmittagsprogramm von privaten Fernsehsendern wirft: überall Fantasy-Filme, die das Mittelalter plündern. Wir machen in den Bibliotheken die Erfahrung, dass Fantasy-Literatur der Renner ist. Natürlich freuen wir uns, wenn die Kinder lesen. Aber vieles, was unter dem Banner Fantasy veröffentlicht wird, ist in jeder Hinsicht minderwertig. Früher wurde im Deutschunterricht Trivilliteratur behandelt, um ihren Unwert zu vermitteln. Heute geschieht das kaum noch, weil alle froh sind, wenn Kinder überhaupt noch lesen.

Es ist erschreckend, wenn man mit Kindern und Jugendlichen über historische Personen und Ereignisse spricht. Bei „Herkules“ fällt ihnen ausschließlich die Figur aus dem Disney-Film ein, die sich kaum von Schwarzenegger in seinen besten Tagen unterscheidet. Redet man über die Eroberung Amerikas, ruft einer „Pocahontas“ in den Raum.

Kinder glauben es kaum, wenn sie hören, dass um die Burgen im Mittelalter keine Dinos lebten. Die Trivialisierung der Geschichte in Verbindung mit immer perfekter werdenden Spezialeffekten im Film lässt das Bewusstsein von zeitlicher Tiefe, von Fremdheit, von Abstand in den Köpfen der Kinder verschwinden. Karl der Große ist genauso weit weg wie Angela Merkel. Der Verlust von Geschichte führt zu Entfremdung, anstatt dass geholfen wird, Weltprobleme zu bewältigen.

Spricht aus alldem, dass uns, wie Loeben meinte, wirklich ein Paradies verloren gegangen ist? Selbst wenn man konzidiert, dass die Unübersichtlichkeit der modernen Welt zu Fluchtreflexen in heile Welten führt, dass in einer Welt der Helikoptermothers, in der selbst kleinste Rangeleien zu Mobbing aufgeblasen werden, besonders Jungen Aggressionen nicht mehr erleben können und daher Ersatz in der Fiktion suchen, fällt es schwer, den Schund zu akzeptieren, mit dem die Kinder überschwemmt werden.

Die Schule hat die Aufgabe, diesen Entwicklungen entgegen zu wirken, wenn sie die Kinder zu selbst-bewussten Menschen erziehen will. Deshalb muss das Mittelalter im Unterricht behandelt werden, nicht nur in der Unterstufe, sondern auch in der Oberstufe. Lehrkräfte müssen sich aber hüten, um der Attraktivität und Motivation des Stoffes willen der Trivialisierung auf den Leim zu gehen. Im Gegenteil: Gedankliche Emanzipation von den medialen Schemata ist angesagt. Dazu will LIES mit Heft 22 beitragen, das sich dem Mittelalter widmet.

Kurt Cron

Erratum

Durch ein technisches Versehen wurde bedauerlicherweise die Autorin des Artikels „Heinrich Heine - Der Rabbi von Bacherach“ in LIES 21 nicht erwähnt. Es handelt sich um Birgitta Schüller, Hilda-Gymnasium Koblenz. Wir bitten um Nachsicht.
Die Redaktion.

DIE STADT IM MITTELALTER

Ein Projekt zum Lernen in der Schulbibliothek für die Klassenstufe 7

Allgemeine Projektbeschreibung

Das vorliegende Projekt wurde von einer Arbeitsgruppe im Rahmen der Lehrerfortbildung zum Thema „Lernstandards für das Lernen in der Schulbibliothek“ erarbeitet. Die Fortbildung beschäftigte sich schwerpunktmäßig mit der Umsetzung dieser methodischen Standards in der Unterrichtspraxis.

Die Schulbibliothek soll – ähnlich wie ein Fachsaal – als Ort des Lernens erfahren werden, an dem die Möglichkeit der Informationsbeschaffung mittels verschiedener Medien das selbständige Lernen fördern und erleichtern kann.

Themenwahl

Die Durchführung des Unterrichtsprojektes bietet sich fächerverbindend für verschiedene Schulformen in der Klassenstufe 7 an. Dabei werden Lerninhalte der Fächer Deutsch, Erdkunde, und Geschichte einbezogen.

Zielsetzung

Da dieses Projekt für die Klassenstufe 7 konzipiert ist, stehen die globalen Standards „Erschließung des Bestandes“ und „Umgang mit dem Medium“ im Mittelpunkt des Interesses.

Dabei wird ein besonderes Augenmerk auf die Vielfalt verschiedener Medien als Quelle der Informationsbeschaffung gelegt.

Im Einzelnen bedeutet dies:

- Nutzung von erzählenden Texten, Film, CD, Sachbüchern und Lexika zur Informationsgewinnung;
- Arbeit mit Nachschlagewerken;
- Gelenkte Recherche im Internet;
- themenspezifische Informationsentnahme aus einem fiktionalen Text, einem Film;
- Überprüfung der eigenen Ergebnisse anhand von Lösungsblättern;

- Zitieren und Quellenangaben auch bei digitalen Medien und
- selbständiges Exzerpieren

Durchführung und Zeitansatz

Das Unterrichtsprojekt ist für etwa 8 Unterrichtsstunden konzipiert und umfasst 8 Stationen mit einem Apparat von Aufgabenstellungen unterschiedlichen Anspruchs und Umfangs, wobei es den Kollegen möglich ist, je nach Lerngruppe den Aufgabenapparat zu modifizieren, z.B. in Pflichtaufgaben und Zusatzaufgaben zu unterscheiden, um eine Binnendifferenzierung zu ermöglichen.

Als mögliche Sozialformen können die Schüler zwischen Einzel- und Partnerarbeit wählen.

Im Folgenden finden Sie Aufgabenstellungen, Lösungsvorschläge und Zusatzinformationen als Kopier- und Laminiervorlagen. Die für die Durchführung des Projektes notwendigen Medien können Sie bei der Büchereistelle Neustadt des Landesbibliothekszentrums anfordern.

Erarbeitet von:

Elke Kissel, Hannah-Arendt-Gymnasium Haßloch
Kerstin Scholl, Regionale Schule Römerberg-Dudenhofen

Eva Stoll, Helmholtz-Gymnasium Zweibrücken
und

Ulrike Kalbitz

Gabriele Schütz

Heike Steck

Dr. Michael Thomas

Die Stadt im Mittelalter – Station 1



Zeitleiste

Suche dir das Buch *Die visuelle Weltgeschichte des Mittelalters*, Hildesheim: Gerstenberg, 2005. Übertrage die Zeitleiste (Seite 12 und 13 unten) auf ein DIN A4-Blatt im Querformat. Suche dir für die drei Zeitabschnitte (Frühmittelalter, Hochmittelalter und Spätmittelalter) zentrale Begriffe und übertrage sie in deine Zeitleiste. Nenne dabei jeweils einen bedeutenden Herrscher mit seinen Lebensdaten.

Film „Markttag in einer mittelalterlichen Stadt“

(Institut für Weltkunde in Bildung und Forschung, Hamburg, www.wbf-medien.de, 15 Minuten)

Der folgende Film handelt von einem Markttag im Mittelalter. Schau aufmerksam zu und beantworte die Fragen.

Welche Rechtsordnungen schrieb der Markt vor?

Welche Kleidervorschriften gab es für Frauen?

Nenne fünf Berufsgruppen, die auf dem Markt zu finden waren:

Welche Längenmaße gab es?

Die Stadt im Mittelalter – Station 2



Eine Geschichte aus dem Mittelalter

Papavera ist die Tochter des Burggrafen Falkenstein und muss sich alleine um die Burg und die Menschen kümmern...

1. Lies den Textauszug (S. 15-24) aus dem Buch: E. W. Heine: Papavera – Der Ring des Kreuzritters, München: cbj Verlag, 2006. (Der Text sollte jedem in Form einer Kopie vorliegen.)
2. Bearbeite folgende Aufgabenstellungen in vollständigen Sätzen:
 - a. Warum muss sich Papavera um die Burg und die Menschen auf Falkenstein kümmern? Was ist passiert?
 - b. An welchem Fluss liegt die Burg (Schau nach auf S. 17.).
 - c. Die Mühle wird überfallen – wie handelt Papavera? Wer hilft ihr und warum?
 - d. Wie wurden die Gesetzesbrecher normalerweise bestraft? Welche Strafe denkt sich Papavera aus?
 - e. Gibt es Vorteile der neuen Bestrafungsmethode? Nimm begründet Stellung zu Papaveras Entscheidung.
3. Erkläre folgende Begriffe in eigenen Worten mit Hilfe der angebotenen Medien (Lexikon, Duden und andere Sachbücher):
Nenne die Quelle, aus der du deine Informationen erhalten hast.

Merke: Eine Quelle gibt man mit (Autor), Titel, Erscheinungsort, –jahr und Seitenzahl(en) an!!

Begriff	Erklärung	Quelle
Kreuzzug	Kriege zwischen Christen und Muslimen im Mittelalter. Kriegsschauplatz war das Heilige Land, Palästina	<i>Das große Ravensburger Lexikon von A - Z</i> . Ravensburg: 2004, S. 180
Zoll		
Heller		
Burggraf		
Hellebarde		
Oheim		

Die Stadt im Mittelalter – Station 3



Wie wird es geschrieben und was bedeutet es?

- I. Sei schlau und schlag im Duden nach! Markiere die richtige Schreibweise!
- II. Erkläre die Begriffe 1, 2, 3 und 6. Nimm ein Lexikon zu Hilfe. Gib die Quelle an!

Beispiel: Gilde

„Zusammenschluss von Personen, ursprünglich für wohltätige Zwecke und zum gegenseitigen Schutz, später zur Wahrung gemeinsamer Interessen.“

Quelle: Wahrig – Die deutsche Rechtschreibung. Gütersloh, München: Cornelsen/Bertelsmann, 2005, S. 438.

1. Zumft – zunft – Zunpft – Zunft
2. Alchemyst – Alschemisst – Alchemist- Alcemist
3. Kemenade – Kemmenate – Kemmenade - Kemenate
4. catedrale – Kathedrale – Cadetrade – Khathetrade
5. Bichof – Pischof – Bischof – Bischoff
6. Mienesänger- Minnesänger- minesänger - Minnesenger
7. rittertournier – Riterturnir – Rittertornier - Ritterturnier
8. kaloppieren – galoppieren – galobieren – Galopiren

1. _____

Quelle: _____

2. _____

Quelle: _____

3. _____

Quelle: _____

4. _____

Quelle: _____

Die Stadt im Mittelalter – Station 4



Die Zünfte

1. Lies den Text zu den Zünften und Gilden aus dem Buch „Alchemist, Bogenschütze und 98 andere Jobs aus dem Mittelalter“, S. 26 (aus der Medienkiste des LBZ) und beantworte folgende Fragen, bzw. kreuze die richtigen Lösungen an:

a. Was konnten Zünfte regeln?

- Maße und Gewichte Preise und Löhne Arbeitsbedingungen
 Qualität Steuern Quantität

b. Wie konnte man Meister werden?

Durch

- Kauf des Meistertitels Heirat der Tochter des Meisters Anfertigung eines Meisterstückes

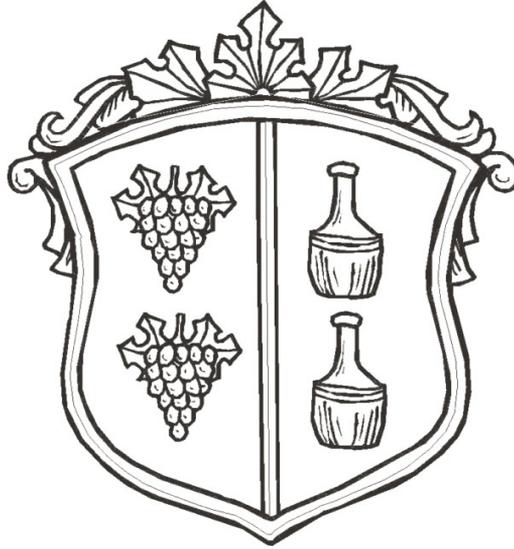
c. Was erhielten die Lehrlinge von ihrem Meister? – Nenne drei Dinge:

d. Erkläre, warum sich Zünfte und Gilden bildeten.

2. In deinem Geschichtsbuch auf S. ... sind Zunftzeichen abgebildet. Welche Berufe stellen sie dar? An welchen Symbolen kannst du es erkennen?

Beruf	Symbole

3. Male das folgende Zunftwappen bunt aus! Welcher Handwerksberuf wird dargestellt?



Zusatzaufgabe: Entwirf ein eigenes Zunftwappen zu einem modernen Beruf.

Die Stadt im Mittelalter – Station 5



Der Aufbau der Stadt

- 1.1 Auf folgender Internetseite findest du eine Stadt im Mittelalter. Gehe auf diese Seite: www.hauptschule-penzberg.de/unterricht/stadt.htm und bearbeite die Aufgabe.
- 1.2 Wie viele Versuche hast du benötigt, um die richtige Lösung zu finden ? _____
Notiere dein Ergebnis in Prozent: _____%
- 2 Partnerarbeit:
Zeichnet den Stadtplan einer mittelalterlichen Stadt. Benutzt dazu den Text.
„Wie sahen die Städte aus?“ in: Was ist was- Mittelalter (Band 118), Nürnberg: Tessloff, 2004, S. 36-38.

Die Stadt im Mittelalter – Station 6



Auffrischung von Recherchekenntnissen in der Bibliothek

Informationen zum Mittelalter

1. Suche 3 Bücher (Medien), die dir allgemeine Informationen zum Thema MA liefern können!
Notiere von diesen Büchern:
 1. Autor
 2. Titel
 3. Signatur

2. Suche 3 Bücher (Medien), die dir spezielle Informationen zum Thema MA liefern können!
Notiere von diesen Büchern:
 1. Autor
 2. Titel
 3. Signatur

3. Nimm dir eines der beiden Kärtchen und hole die angegebenen Bücher aus dem Regal.
Entscheide bei jedem Buch, ob es sich dabei um ein Sachbuch oder um erzählende Literatur handelt.
Notiere die Signatur des Buches (mit Folienstift) in der entsprechenden Spalte.

Autor, Titel	Sachbuch	Erzählende Literatur
Parigger, Harald: Der Safranomord		
Schlunk, Andreas; Giersch, Robert: Die Ritter		
Sulzenbacher, Gudrun: Altes Handwerk und ländliches Leben		

Autor, Titel	Sachbuch	Erzählende Literatur
Sancha, Sheila: Die Stadt		
Wickenhäuser, Ruben Philipp: Mauern des Schweigens		
Sutcliff, Rosemary: Die Abenteuer der Ritter von der Tafelrunde		

Die Stadt im Mittelalter – Station 7



Die Stadt im späten Mittelalter: CD-Rom SWR Schulfernsehen

1. Lade die CD-Rom und gehe über den Bereich Menü zum Thema Handel. Suche den Aspekt Jahrmarkt! Schau dir die Sequenz aufmerksam an.

- a. Nenne drei Gründe, warum Menschen im MA Jahrmärkte besuchen.

- b. Welche Anlässe gab es für Jahrmärkte im Mittelalter?

2. Wähle eine der beiden folgenden Aufgaben und bearbeite sie.

- a. Wie ist es in deiner Gemeinde? Gibt es einen Jahrmarkt? Wenn ja, notiere wo, wann und warum er stattfindet.

- b. Schreibe einen Brief oder einen Tagebucheintrag zu einem Jahrmarktbesuch im Jahr 20.. aus der Sicht eines mittelalterlichen Jungen oder eines mittelalterlichen Mädchens! Beachte die großen Unterschiede (Kleidung, Essen, Angebote etc...). Gestalte das Papier mit mittelalterlichen Motiven/Symbolen/Ornamenten.

Die Stadt im Mittelalter – Station 8

CD-Rom: Die Stadt im Mittelalter – Alltagsleben hinter Turm und Mauern

Suche dir ein Thema aus, das dich noch besonders interessiert und bearbeite dies am PC!
Dazu hast du 10 Minuten Zeit!!

Die Stadt im Mittelalter – Station 1 - Lösung



Zeitleiste

(Individuelle Lösung)

Film „Markttag in einer mittelalterlichen Stadt“

(Institut für Weltkunde in Bildung und Forschung, Hamburg, www.wbf-medien.de, 15 Minuten)

Der folgende Film handelt von einem Markttag im Mittelalter. Schau aufmerksam zu und beantworte die Fragen.

Welche Rechtsordnungen schreibt der Markt vor?

Stapelrecht, Zutrittsverweigerung für Langhaarige etc., keine Waffen innerhalb der Stadtmauern, kein Verkauf von Waren außerhalb des Marktes, Marktfrieden (Bsp. Eierfrau), Qualitätskontrolle der Ware (Bsp. Hering)

Welche Kleidervorschriften gab es für Frauen?

bodenlange Samtkleider und ausgefallene Kopfbedeckungen für Patrizierfrauen, Kleider aus Wolle und Leinen für Handwerkerfrauen

Nenne fünf Berufsgruppen, die auf dem Markt zu finden sind:

Bäcker, Schmiede (Nagel-, Huf-, Waffen-, Silber- und Goldschmied), Laternenbauer, Metzger, Korbmacher, Tuchmacher, Tischler, Wiegemeister, Glaser

Welche Längenmaße gab es?

Schuh, Klafter

Die Stadt im Mittelalter – Station 2 - Lösung

Eine Geschichte aus dem Mittelalter



Papavera ist die Tochter des Burggrafen Falkenstein und muss sich alleine um die Burg und die Menschen kümmern...

2. Bearbeite folgende Aufgabenstellungen in vollständigen Sätzen:
 - a. Warum muss sich Papavera um die Burg und die Menschen auf Falkenstein kümmern? Was ist passiert?
- Ihr Vater ist auf einem Kreuzzug im Heiligen Land.
- Ihre Mutter ist verstorben.
- Papavera kümmert sich alleine um die Menschen, da sie die Aufgaben des Burggrafen übernommen hat.
 - b. An welchem Fluss liegt die Burg (Schau nach auf S. 17.)?
Die Burg liegt an der Altmühl.
 - c. Die Mühle wird überfallen – wie handelt Papavera? Wer hilft ihr und warum?
Sie geht bewaffnet zur Mühle mit ihren Knechten und mit dem Schmied. Sie nehmen zuerst einen Räuber gefangen und mit einer List gelingt es ihnen, die anderen drei Räuber zu fangen. Der Schmied unterstützt sie dabei, da er es dem Vater versprochen hat.
 - d. Wie wurden die Gesetzesbrecher normalerweise bestraft? Welche Strafe denkt sich Papavera aus?
Normalerweise wurden Räuber getötet, aber Papavera setzt sie im Kerker gefangen und schickt nach einer Nacht einen der Räuber zu dessen Familie und fordert Lösegeld.
 - e. Gibt es Vorteile der neuen Bestrafungsmethode? Nimm begründet Stellung zu Papaveras Entscheidung.
Mit dem Lösegeld kann sie die Mühle wieder aufbauen und die Verletzten ärztlich versorgen lassen.
(individuelle persönliche Stellungnahme)

Die Stadt im Mittelalter – Station 3 - Lösung



Wie wird es geschrieben und was bedeutet es?

1. Zumft – zunft – Zunpft – **Zunft**
2. Alchemyst – Alschemisst – **Alchemist** - Alcemist
3. Kemenade – Kemmenate – Kemmenade - **Kemenate**
4. catedrale – **Kathedrale** – Cadetrade – Khathetrade
5. Bichof – Pischof – **Bischof** – Bischoff
6. Mienesänger- **Minnesänger**- minesänger - Minnesenger
7. rittertournier – Riterturnir – Rittertornier - **Ritterturnier**
8. kaloppieren – **galoppieren** – galobieren – Galopiren

Die Stadt im Mittelalter – Station 4 - Lösung

Die Zünfte

1. Lies den Text zu den Zünften und Gilden aus dem Buch „Alchemist, Bogenschütze und 98 andere Jobs aus dem Mittelalter“, S. 26 (aus der Medienkiste des LBZ) und beantworte folgende Fragen, bzw. kreuze die richtigen Lösungen an:

a. Was konnten Zünfte regeln?

- Maße und Gewichte **Preise und Löhne** **Arbeitsbedingungen**
- Qualität** Steuern Quantität

b. Wie konnte man Meister werden?

- Durch
- Kauf des Meistertitels **Heirat der Tochter des Meisters** **Anfertigung eines Meisterstückes**

c. Was erhielten die Lehrlinge von ihrem Meister? – Nenne drei Dinge:

Unterkunft, Verpflegung, Ausbildung

d. Erkläre, warum sich Zünfte und Gilden bildeten.

Zusammenschluss einzelner Berufsgruppen: Handwerker bildeten die Zünfte, Händler die Gilden, um gemeinsam ihre Interessen gegen Adel, Kirche und Nachbargemeinden durchzusetzen.

2. (individuelle Lösung)

Die Stadt im Mittelalter – Station 6 - Lösung



Auffrischung von Recherchekenntnissen in der Bibliothek

Informationen zum Mittelalter

- 1./2. (individuelle Lösungen)
3. Nimm dir eines der beiden Kärtchen und hole die angegebenen Bücher aus dem Regal. Entscheide bei jedem Buch, ob es sich dabei um ein Sachbuch oder um erzählende Literatur handelt.
Notiere die Signatur des Buches (mit Folienstift) in der entsprechenden Spalte.

Autor, Titel	Sachbuch	Erzählende Literatur
Parigger, Harald: Der Safranomord		PAR
Schlunk, Andreas; Giersch, Robert: Die Ritter	Eh Schlu	
Sulzenbacher, Gudrun: Altes Handwerk und ländliches Leben	6.8 Sul	

Autor, Titel	Sachbuch	Erzählende Literatur
Sancha, Sheila: Die Stadt	6.4 San	
Wickenhäuser, Ruben Philipp: Mauern des Schweigens		5.2 Wic
Sutcliff, Rosemary: Die Abenteuer der Ritter von der Tafelrunde		3 Sut

Die Stadt im Mittelalter – Station 7 - Lösung

Die Stadt im späten Mittelalter: CD-Rom SWR Schulfernsehen

1. Lade die CD-Rom und gehe über den Bereich Menü zum Thema Handel. Suche den Aspekt Jahrmarkt! Schau dir die Sequenz aufmerksam an.
 - a. Nenne drei Gründe, warum Menschen im MA Jahrmärkte besuchen.
Wareneinkauf, Vergnügen, Austausch von Neuigkeiten
 - b. Welche Anlässe gab es für Jahrmärkte im Mittelalter?
kirchliche Feiertage, Gedenktage von Heiligen und Schutzpatronen
2. (individuelle Lösung)

LIES 22

BÜCHERKISTE

ZUM PROJEKT MITTELALTER

Nachschlagewerke und Sachbücher

Das große Ravensburger Lexikon von A – Z / [Red.: Ursula Klocker ...]. – 2. Aufl. – Ravensburg: Ravensburger Buchverl., 2004. – 419 S.: zahlr. Ill. (überw. farb.) Aus dem Engl. übers. ISBN 3-473-35556-9

LeGoff, Jacques: Die Liebe zur Stadt: eine Erkundung vom Mittelalter bis zur Jahrtausendwende. Aus dem Franz. von Klaus Jöken. – Frankfurt [u.a.]: Campus, 1998. – 151 S.: Ill. (überw. farb.) ISBN 3-593-36067-5

Lexikon des alten Handwerks: Vom späten Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert / Hrsg. von Reinhold Reith. – 2., durchges. Aufl. – München: Beck, 1991. – 325 S.: Ill. ISBN 3-406-34470-4

Putzger Historischer Weltatlas / Hrsg. von Walter Leisering. – 101. Aufl. – Berlin: Cornelsen, 1990. – 222 S. : zahlr. Kt. (farb.) ISBN 3-464-00176-8

Schlunk, Andreas: Die Ritter: Geschichte, Kultur, Alltagsleben; [Begleitbuch zur Ausstellung „Die Ritter“ im Historischen Museum der Pfalz Speyer 30. März 2003 – 16. Oktober 2003] – Stuttgart: Theiss, 2003. – 159 S.: Ill. (farb.) ISBN 3-8062-1791-2

Schmidt, Leopold: Zunftzeichen: Zeugnisse alter Handwerkskunst / – Lizenzausg. - München: Hugendubel, 1982. – 159 S.: Ill. (farb.) ISBN 3-88034-166-4

Volkert, Wilhelm: Adel bis Zunft. Ein Lexikon des Mittelalters – München: Beck, 1991. - 307 S. ISBN 3-406-35499-8

Jugendsachbücher

Bachini, Andrea: Das Mittelalter. Aus d. Ital. Von Gina Beitscher. – Dt. Erstausg. – München: Bertelsmann Jugendbuch Verl., 2001. – 127 S.:

zahlr. Ill. (überw. farb.), Kt. – (Infomnibus; 20971) ISBN 3-570-20971-7

Galloway, Priscilla: Alchemist, Bogenschütze und 98 andere Jobs aus dem Mittelalter. Mit Ill. von Martha Newbigging. – Köln: Boje, 2006. – 96 S.: zahlr. Ill. (farb.) Aus dem Engl. übers. ISBN 978-3-414-82017-4

Geschichte des Mittelalters: Bauern, Ritter, Priester, Bürger / Zusammenstellung von Edmund Jacoby. Ill.: Richard Harris. – Hildesheim: Gerstenberg, 2002. – 240 S.: zahlr. Ill. (farb.) – (Gerstenberg visuell) ISBN 3-8067-4532-3

Noon, Steve: Eine Stadt im Lauf der Zeit / Ill.: Steve Noon. Text: Philip Steele. – Starnberg: Dorling Kindersley, 2004. – 32 S.: überw. Ill. (farb.) Aus dem Engl. übers. ISBN 3-8310-0628-8

Peschke, Hans-Peter: Mittelalter. Ill. von Nikolaj Smirnov. – Nürnberg: Tessloff, 2004. – 48 S.: Ill. (farb.) – (Was ist was? 118) ISBN 3-7886-1505-2

Sancha, Sheila : Die Stadt. So lebte man in einem mittelalterlichen Handelszentrum. – 1. Aufl. – Hildesheim: Gerstenberg, 1988. – 63 S.: Ill. Aus dem Engl. übers. ISBN 3-8067-2047-9

Sulzenbacher, Gudrun: Altes Handwerk und ländliches Leben. Mit Fotos von Augustin Ochsenreiter. – 1. Aufl. – Wien [u.a.]: Folio-Verl., 2002. – 64 S.: überw. Ill. (farb.) ISBN 3-85256-208-2

Tate, Georges: Die Kreuzritter / Georges Tate. [Dt. Textfassung: Patrick Brauns. Red. der dt. Fassung: Martin Sulzer]. – Dt. Erstausg. – Ravensburg: Maier, 1993. – 191 S.: zahlr. Ill. (überw. farb.) – (Abenteuer Geschichte ; 33) ISBN 3-473-51033-5

Toman, Rolf: Zwischen Himmel und Hölle: Leben im Mittelalter. – Köln: Fleurus, 2006. – 112 S.: zahlr. Ill. (farb.) ISBN 3-89717-311-5

Die visuelle Geschichte des Mittelalters / Zusammenstellung von Edmund Jacoby. – Hildesheim: Gerstenberg, 2005. – 361 S.: zahlr. Ill. (farb.) – (Gerstenbergs visuelle Enzyklopädie) ISBN 3-8067-4594-3

Erzählende Literatur

Cervantes, Miguel de: Don Quichote / Miguel de Cervantes. Nacherzählt von Dirk Walbrecker. Ill. von Doris Eisenburger. – München [u.a.]: Betz, 1992. – 92 S.: zahlr. Ill. (farb.) (Bibliothek der Kinderklassiker) ISBN 3-219-10527-0

Harnett, Cynthia: Die Lehrlingsprobe. Eine abenteuerliche Geschichte aus dem London des 15. Jahrhunderts. Aus dem Engl. übers. von Katja Seydel. – Taschenbuchausg., 1. Aufl. – Stuttgart: Verl. Freies Geistesleben, 1993. – 263 S.: Ill. ISBN 3-7725-2010-3

Heine, E. W.: Papavera: Der Ring des Kreuzritters. – 1. Aufl. – München: cbj, 2006. – 379 S.: Ill. ISBN 978-3-570-12912-8

Holler, Renée: Gefahr für den Kaiser: [ein Ratekrimi aus dem Mittelalter]. Ill. von Silvia Christoph. – 3. Aufl. – Bindlach: Loewe, 2004. – 121 S.: zahlr. Ill. – (Tatort Geschichte) ISBN 3-7855-4231-3

Parigger, Harald: Der Safranmord: ein Fall für Lorenz. – München: Ellermann, 1998. – 177 S. ISBN 3-7707-3079-8

Pernoud, Régine: Ein Tag im Leben eines Bildhauers. Mit Bildern von Giorgio Bacchin. Aus dem Franz. übers. von Peter Spielmann. – Würzburg: Echter, 1996. – o. Sz.: zahlr. Ill. (farb.) – (Welt des Mittelalters) ISBN 3-429-01776-9

Pernoud, Régine: Ein Tag im Leben eines Müllers. Mit Bildern von Giorgio Bacchin. Aus dem Franz. übers. von Annette Matheus. – Würzburg: Echter, 1996. – o. Sz.: zahlr. Ill. (farb.) – (Welt des Mittelalters) ISBN 3-429-01777-7

Die schönsten Rittersagen / hrsg. von Edmund Mudrak. – Neuaufl. – Würzburg: Arena, 2005. – 281 S. ISBN 3-401-41339-2

Sutcliff, Rosemary: Die Abenteuer der Ritter von der Tafelrunde. Aus dem Engl. von Thomas

Meyer. Ill. von Shirley Felts. – Ungekürzte Ausg. – München: dtv, 1996. – 594 S. : Ill. – (dtv junior ; 70400) ISBN 3-423-70400-4

Wickenhäuser, Ruben Philipp: Mauern des Schweigens. – Esslingen [u.a.]: Esslinger, 1999. – 267 S. ISBN 3-480-20400-7

Zwigtman, Floortje: Wie Sonne und Mond. Aus dem Niederländ. übers. von Monica Barendrecht ... – Zürich: Nagel & Kimche, 2002. ISBN 3-312-00928-6

CD-ROM

Die Stadt im Mittelalter: Alltagsleben hinter Turm und Mauern / Autoren: Bernd Kockerols ... – Aarau [u.a.]: Sauerländer, 1995. – 1 CD-ROM, 1 Anleitung. ISBN 3-7941-3977-1

Die Medien können beim LBZ, Büchereistelle Neustadt, ausgeliehen werden.

Der Film „Markttag in einer mittelalterlichen Stadt“ ist nicht Bestandteil der Bücherkiste. Er ist in der Mediathek des Pädagogischen Landesinstituts bzw. in den einzelnen Medienzentren entleihbar.



NACHSCHLAGEWERKE UND JUGENDLITERATUR

Nachschlagewerke und Einführungen Mittelalter

Atlas des Mittelalters/hrsg. v. Inos Biffi...–Stuttgart: Theiss, 2007. – 279 S.: zahlr. Ill. (farb.), graph. Darst., Kt. ISBN 978-3-8062-2102-2; € 49,90 (Eh) *Kulturgeschichtliche Darstellung des Mittelalters - vom Untergang des weströmischen Reiches bis zum Beginn der Neuzeit. Mit reichhaltigem Bild- und Kartenmaterial.* (vergriffen)

Barnes, Ian: Der große historische Atlas der Ritter und Burgen: Faszination Mittelalter. – Wien: Tosa, 2008. – 399 S.: zahlr. Ill. (überw. farb.), Kt. ISBN 978-3-85003-267-4; € 24,95 (Eh) *Populärwissenschaftliche Darstellung des mittelalterlichen Lebens mit Kapiteln zu Rittern, Burgen, Völkerwanderungen, Kreuzzügen, Handwerk und Minnesang.*

Brunn, Uwe: Das Mittelalter. – Freising: Stark, 2002. – 133 S.: Ill., graph. Darst. – (Abitur-Wissen: Geschichte) ISBN 978-3-89449-505-3; € 10,95 (Eh) *Der Band bietet einen fundierten Einstieg in die politische, Kultur- und Sozialgeschichte des Mittelalters in Europa.*

Bumke, Joachim: Geschichte der deutschen Literatur im hohen Mittelalter. – 4. aktual. Aufl. – München: Dt. Taschenbuch-Verl., 2000. – 447 S. – (dtv; 30778); ISBN 978-3-423-30778-9; € 12,50 (Pgo) *Überblick über die Autoren und Werke der höfischen Literatur sowie der geistlichen Dichtung und der Sachliteratur des hohen Mittelalters. Ab Sekundarstufe II.*

Buttinger, Sabine: Hinter Klostermauern: Alltag im mittelalterlichen Kloster. Darmstadt: Primus Verlag, 2007. 159 S.: zahlr. Ill. (Geschichte erzählt); ISBN 978-3-89678-321-9; € 16,90 (Kel 11) *Unterhaltsamer Einblick in das mittelalterliche Klosterleben.*

Buttinger, Sabine: Das Mittelalter. – Stuttgart: Theiss, 2006. – 191 S.: zahlr. Ill., Kt. – (Theiss WissenKompakt); ISBN 978-3-8062-1967-8; € 19,90 (Eh) *Allgemein verständlicher Überblick über Grundzüge der politischen Geschichte und Einführung in verschiedene mittelalterliche Lebenswelten.*

Die deutschen Herrscher des Mittelalters: historische Portraits von Heinrich I. bis Maximilian I. / hrsg. v. Bernd Schneidmüller u. Stefan Weinfurter. – München: Beck, 2003. – 624 S. ISBN 978-3-406-50958-2; € 34,90 (Ey) *Kurzbiographien aller deutschen Könige und Kaiser des Mittelalters.*

Gestalten des Mittelalters: ein Lexikon historischer und literarischer Personen in Dichtung, Musik und Kunst / Hrsg. v. Horst Brunner ... – Stuttgart: Kröner, 2007. – XXIV, 504 S.: zahlr. Ill. – (Kröners Taschenausgabe 352); ISBN 978-3-520-35201-9; € 26,90 (Pcl 1) *In mehr als 200 Lexikonartikeln werden historische und fiktive Gestalten vorgestellt, die im Mittelalter zum Stoff von Sage und Dichtung geworden sind und bis heute Literatur, Musik und bildende Kunst inspirieren.*

Goetz, Hans-Werner: Leben im Mittelalter: vom 7. bis zum 13. Jahrhundert. – 7. Aufl. – München: Beck, 2002. – 302 S.: Ill. – (Beck'sche Historische Bibliothek); ISBN 978-3-406-37970-3; € 24,90 (Eh) *Systematisch gegliederte Darstellung von Alltag und Lebenswelt im frühen und hohen Mittelalter (600-1300).*

Grabner-Haider, Anton: Kulturgeschichte des frühen Mittelalters von 500 - 1200 n. Chr. / Anton Grabner-Haider; Johann Maier; Karl Prenner. – Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2010. – 304 S.; ISBN 978-3-525-54006-0; € 39,90 (Ehk)

Die Autoren sind Religionswissenschaftler und stellen in materialreichen Beiträgen Grundzüge der Kultur-, Religions- und Sozialgeschichte im römisch geprägten Teil Europas dar. Für historisch Interessierte ab Sekundarstufe II.

Jankrift, Kay Peter: Henker, Huren, Handelsherren: Alltag in einer mittelalterlichen Stadt. – Stuttgart: Klett-Cotta, 2008. - 235 S.: Ill. (überw. farb.); ISBN 978-3-608-94140-1; € 24,90 (Emn 3)

Am Beispiel der Stadt Augsburg gibt der Autor einen exemplarischen Einblick in die städtische Alltagsgeschichte vom Spätmittelalter bis zur frühen Neuzeit. Ab Sekundarstufe II.

Kaiser, Jürgen: Mittelalter in Deutschland. Stuttgart, Theiss, 2006. - 159 S.: überw. Ill. (farb.), Kt. ISBN 978-3-8062-2005-6; € 39,90 (Emn)
Der als historischer Reiseführer konzipierte Bildband zum Mittelalter in Deutschland beleuchtet Themen wie Kaiser und Bischöfe, Leben in der Stadt und auf dem Land, Bettelmönche und Klöster, Rittertum und Burgenbau.

Märtli, Claudia: Die 101 wichtigsten Fragen - Mittelalter. – München: Beck, 2006. – 159 S.: Ill. – (Beck'sche Reihe 1685) ISBN 978-3-406-54102-5; € 9,95 (Eh)
Fragenkatalog zu den Themen Gesellschaft, Recht, Religion, Wirtschaft, Technik, Kunst und Literatur des Mittelalters.

Neumann, Florian: Mittelalter. – Köln: DuMont, 2006. – 189 S.: zahlr. Ill. (überw. farb.) – (DuMont Taschenbücher 566: DuMont-Schnellkurs); ISBN 978-3-8321-7619-8; € 14,90 (Eh)
Erster Einstieg in die Geschichte des Mittelalters von der Spätantike über das frühmittelalterliche Frankenreich bis zum Spätmittelalter.

Pauler, Roland: Leben im Mittelalter: ein Lexikon. – Darmstadt: Primus Verlag, 2007. - 224 S. ISBN 978-3-89678-336-3; € 19,90 (Eh)
Von Aberglaube bis Zunft: Lexikon mit eingestreuten Essays zu Themenkomplexen wie Gesellschaft und Stand, Rechtspflege, Wirtschaft, Religiosität.

Schneider-Ferber, Karin: Alles Mythos! 20

populäre Irrtümer über das Mittelalter. – Stuttgart: Theiss, 2009. – 256 S. ISBN 978-3-8062-2237-1; € 16,90 (Eh)

20 weitverbreitete Irrtümer über das Mittelalter werden anhand aktueller historischer Erkenntnisse widerlegt.

Schneidmüller, Bernd: Die Kaiser des Mittelalters: von Karl dem Großen bis Maximilian I. – München: Beck, 2006. – 128 S.: Kt. - (Beck'sche Reihe 2398) ISBN 978-3-406-53598-7; € 7,90 (Eh)
Wissenschaftliche Kurzdarstellung der Entwicklungen des Römischen Kaisertums von der Krönung Karls des Großen bis 1519. Ab Sekundarstufe II.

Schwarz, Jörg: Stadtluft macht frei: Leben in der mittelalterlichen Stadt. – Darmstadt: Primus Verlag, 2008. – 143 S.: zahlr. Ill. – (Geschichte erzählt 15) ISBN 978-3-89678-364-6; € 16,90 (Eh)
Überblick über das städtische Leben im Mittelalter, das unter dem Aspekt der Freiheit und ihrer Einschränkungen in der Stadt behandelt wird.

Volkert, Wilhelm: Kleines Lexikon des Mittelalters: von Adel bis Zunft. – München: Beck, 1999. - 330 S. – (Beck'sche Reihe 1281) ISBN 978-3-406-42081-8; € 12,90 (Emn)
Sachwörterbuch zu Schlüsselbegriffen mittelalterlicher Sozial- und Wirtschaftsgeschichte.

Sachbücher für Kinder und Jugendliche

Alexandre-Bidon, Daniele: Das Leben der Schüler im Mittelalter. Dt. Erstausg. München: Knesbeck, 2008. 48 S.: überw. Ill. (farb.) (Weltgeschichte für junge Leser) - Aus dem Franz. übers. ISBN 978-3-89660-454-5; € 12,95 (6.4)
Erzählungen und Sachtexte zum Thema Schule im Mittelalter.

Hofmann, Mira: Der Kinder Brockhaus Ritter und das Leben im Mittelalter / mit Texten von Mira Hofmann. Ill. von Peter Klauke – Mannheim [u.a.]: Brockhaus, 2008. – 219 S.: überw. Ill. (farb.) ISBN 978-3-7653-3271-5; € 19,95 (6.4)
Reich illustrierte Einführung in das Mittelalter mit Schwerpunkt auf dem alltäglichen Leben in dieser Zeit.

Hofmann, Mira: Die Welt des Mittelalters: 20 faszinierende Ereignisse vom Ritterfest bis zum Klosterbau. – Weinheim [u.a.]: Beltz & Gelberg, 2008. – 172 S.: überw. Ill. (überw. farb.) – (Live dabei) ISBN 978-3-407-75344-1; € 16,95 (6.4) *In einer chronologischen Übersicht von der Völkerwanderung bis zur Hanse werden Leben und Alltag im Mittelalter in 20 Kapiteln dargestellt.*

Langley, Andrew: Leben im Mittelalter: Alltag und Feste im Zeitalter des Feudalsystems / Text von Andrew Langley. Fotos von Geoff Brightling – [Neuausg., Nachaufl.]. – Hildesheim: Gerstenberg, 2005. – 64 S.: überw. Ill. (farb.) – (Sehen, Staunen, Wissen) – Aus dem Engl. übers. ISBN 978-3-8369-4558-5; € 12,90 (6.4) *Bilder und informative Texte erzählen von der mittelalterlichen Lebensweise zwischen Arbeit, Herrschaftsleben, Kirche, Unterhaltung und Tod.*

Le Goff, Jacques: Das Mittelalter für Kinder / erklärt von Jacques Le Goff. – München: Beck, 2007. – 112 S.: zahlr. Ill. (überw. farb.) – Aus dem Franz. übers. ISBN 978-3-406-56439-0; € 14,90 (6.4)

Was tat ein Ritter den ganzen Tag, und was genau passierte bei einem Turnier? Wer baute die großen Kathedralen und was kostete das? Wie wurde man im Mittelalter König und wie ein guter Christ? Der Autor führt Kinder und Jugendliche in die Welt des Mittelalters ein.

Hörbuch für Kinder und Jugendliche

Le Goff, Jacques: Das Mittelalter / erklärt von Jacques Le Goff. Sprecher: Matthias Brandt. Regie: Anke Albrecht. – Ungekürzte Lesung. – Düsseldorf: Patmos, 2009. – 2 CDs. – (Kinder wissen mehr!! Patmos audio) ISBN 978-3-491-24168-8; € 16,95 *Hörbuch zu dem Kindersachbuch von Jacques Le Goff „Mittelalter für Kinder“.*

Spiel

Zaberns Wissensquiz Mittelalter: 150 Fragen und Antworten. – Mainz: Zabern, 2010. – Inh.: 50 Karten. € 4,95

Kinder- und Jugendromane zum Mittelalter

Bekker, Alfred: Der Hund des Unheils. – Wien: Ueberreuter, 2005. – 119 S. (Tatort Mittelalter Bd. 2) ISBN 978-3-8000-5149-6; € 9,95 (5.1)

Kaspar- der Hund des Unheils ? Abergläubische Bauern beschuldigen den zutraulichen Streuner, für Krankheiten bei Mensch und Tier verantwortlich zu sein. Doch das will Wolfram, Page auf Burg Wildenstein, nicht wahrhaben. Gemeinsam mit Ansgar, dem Knappen, dem Küchenmädchen Maria und Pater Ambrosius sucht er nach den wahren Gründen Ab 10.

Bekker, Alfred: Wolfram und die Raubritter. – Wien: Ueberreuter, 2006. – 119 S. (Tatort Mittelalter Bd. 3) ISBN 978-3-8000-5229-5; € 7,95 (5.1)

Wolfram, Page auf Burg Wildenstein, und Ansgar der Knappe müssen eine wichtige Botschaft für Baron Wildenstein überbringen. Doch dabei werden sie von Raubrittern überfallen, Ansgar wird gefangengenommen, Wolfram kann fliehen. Ihr Burgherr ist nicht bereit, das geforderte Lösegeld zu bezahlen, doch Wolfram tut alles, um seinen Freund zu befreien. Ab 10.

Bentele, Günther: Schwarzer Valentinstag. – München: cbt, 2005. – 350 S. (Omnibus Bd. 30146) ISBN 978-3-570-30146-3; € 7,90 (5.1)

Stuttgart 1347: Betrug mit falschen Gewichten lautet die Anklage. Enteignung und Vertreibung der Richtspruch. Von langer Hand ist die Intrige gegen Christophs Vater vorbereitet worden. Während Christoph nach Hintermännern und Beweisen sucht, verliebt er sich in Esther, die Jüdin. Doch die Zeiten sind gefährlich: Die Pest bricht aus und man gibt den Juden die SchuldAb 12.

Beyerlein, Gabriele: Wie ein Falke im Wind. – Stuttgart: Thienemann, 2010. – 288 S. ISBN 978-3522-20104-9; € 14,90 (5.1)

Konrad fühlt sich wie gefangen auf der Burg seines älteren Bruders, dabei wünscht er sich, zu reisen und kein Latein mehr lernen zu müssen. Als er den berühmten Sänger Oswald vom Finkengrund kennenlernt, tut sich ihm eine neue Welt auf. Hals über Kopf flieht Konrad, doch die Freiheit ist voller Gefahren... Ein fesselnder Mittelalter-Roman, der

die Entstehung des Nibelungenliedes spiegelt.

Cushman, Karen: Alyce und keine andere. – München: dtv, 2006. – 139 S. (Erzählte Geschichte) ISBN 9-978-3-423-71201-9; € 7,00 (5.1)

Alyce ist das Lehmädchen der Hebamme eines mittelalterlichen Dorfes. Sie steht immer auf der Seite des Lebens. Ein Entwicklungsroman voll Atmosphäre und Zeitkolorit. Ab 12.

Franz, Cornelia: Das Geheimnis des Roten Ritters. – München: dtv, 2009. – 121 S. (dtv Taschenbücher Bd. 7723) ISBN 978-3-423-07723-1; € 7,95

Mainz 1184: Am Rande des großen Festes zu Ehren der Söhne Barbarossas, die zu Rittern geschlagen werden sollen, finden die Zwillinge Hagen und Johanna ein Säckchen, prall gefüllt mit Gold. Ein Reiter im roten Umhang verlor es, als er in wildem Ritt davonpreschte. Hagen und Johanna machen sich auf die Suche nach dem Roten Ritter, doch der führt Böses im Schilde ... Ab 9

Frey, Jana: Prügelknabe. – Bindlach: Loewe, 2006. – 391 S. ISBN 978-3-7855-5552-1; € 4,95 (5.1)

Elias wünscht sich nichts sehnlicher als endlich frei zu sein. Nach seiner Flucht vor der Pest hatte er gehofft, bei Ferdinand von Bellingen endlich ein neues Zuhause zu finden. Doch dort am Hof ist sein Leben die Hölle, denn der Herzog hasst Elias, weil er stärker und klüger ist als seine eigenen Söhne. Seine Wutausbrüche werden häufiger und die Schläge heftiger ... Ab 12

Frieser, Claudia: Oskar und das Geheimnis des Klosters. – Hamburg: Dressler, 2009. – 253 S. ISBN 978-3-7915-2913-4; € 12,00 (5.1.)

Oskars drittes Zeitreiseabenteuer führt ihn mit seinen Freunden in das Kloster Maulbronn. Dort soll eine wertvolle Ikone versteckt sein, auf die es zwei Pilger abgesehen haben. Ab 10.

Heine, E.W.: Papavera – Der Ring des Kreuzritters. – München: cbt, 2008. – 379 S. (Omnibus Bd. 30468) ISBN 978-3-570-30468-6; € 7,95 (5.2)

Die 15-jährige Herrin auf Burg Falkenstein wird als Hexe verleumdet, weil sie sich einer erzwungenen Heirat widersetzt. Auf abenteuerlichen Wegen flieht sie, auch um ihren Vater zu suchen, der sich einem Kreuzzug Friedrich II anschloss und seitdem

verschwunden ist. Ab 14.

Holtei, Christa: Der Pfefferdieb. – München: dtv, 2009. – 164 S. (dtv Taschenbücher Bd. 71178) ISBN 978-3-423-71178-4; € 6,95 (5.1)

Spielerisch erfahren die Leser eine Menge über den Alltag in einer mittelalterlichen Stadt. In Erlenburg am Rhein im Juli 1390 soll das Kirschenfest gefeiert werden. Die Fracht eines Schiffes, in der sich auch ein wertvoller Sack Pfeffer befindet, wird dafür schon sehnsüchtig erwartet. Doch plötzlich ist der Sack verschwunden ... Ab 10.

Lenk, Fabian: Fluch über dem Dom. Ein Ratekrimi aus dem Mittelalter. – Bindlach: Loewe, 2004. 121 S. (Tatort Geschichte) ISBN 978-3-7855-5035-9; € 7,90 (5.1)

Im Jahr 1275 verfolgen Johannes und Klara, die Kinder des Dombaumeisters, gespannt die Bauarbeiten am Kölner Dom. Plötzlich ereignen sich merkwürdige Unfälle. Johannes und Klara glauben nicht an einen Fluch, der über der Baustelle liegen soll, und begeben sich auf der Suche nach den Tätern in Lebensgefahr ...

Lenk, Fabian: Freiheit für Richard Löwenherz. Ein Krimi aus dem Mittelalter. – Ravensburg : Ravensburger Buchverlag, 2008. – 158 S. (Die Zeitdetektive Bd. 13) ISBN 978-3-473-34532-8; € 7,95 (5.1)

Im Jahr 1194 befindet sich Richard Löwenherz auf der Burg Trifels in der Pfalz in Gefangenschaft und kommt nur gegen Lösegeld frei. Doch wie sicher ist die Route, die dieses nehmen soll? Die Zeitdetektive und Troubadour Blondel erhalten einen gefährlichen Auftrag. Ab 9.

Lenk, Fabian: Der Mönch ohne Gesicht. Ein Ratekrimi aus dem Mittelalter. – Bindlach: Loewe, 2008. – 116 S. (Tatort Geschichte) (Loewe-Taschenbuch Bd. 6462) ISBN 978-3-7855-6462-2; € 4,95 (5.1)

Im Jahr 800 werden kurz vor dem Besuch des Kaisers Karl dem Großen wertvolle Schriften aus einer Klosterbibliothek gestohlen. Für die Bauerntochter Anna und ihre Freunde aus der Klosterschule beginnt eine gefährliche Suche nach dem Täter, der scheinbar keine Spuren hinterlässt, der Mönch ohne Gesicht. Ab 10.

Lenk, Fabian: Das Silber der Kreuzritter. Ein Krimi aus dem Mittelalter. - Ravensburg: Ravensburger Buchverlag, 2007. – 154 S. (Die Zeitdetektive Bd. 9) ISBN 978-3-473-34526-7; € 7,95 (5.1)

Venedig im Jahr 1202: Die Kreuzritter wollen zum vierten Kreuzzug aufbrechen, doch dann wird ihr Silberschatz entwendet. Haben sie Verräter in den eigenen Reihen? Die Zeitdetektive ermitteln und machen sich damit den mächtigsten Mann Venedigs zum Feind. Ab 9.

Maaser, Eva: Leon und die Geisel. – Köln: SchneiderBuch, 2008. 220 S. ISBN 978-3-505-12386-3; € 8,95 (5.1)

Stralsund im Jahr 1334: Anna sollte auf ihren kleinen Bruder aufpassen, aber der ist auf dem Markt von Stralsund plötzlich verschwunden. Anne bittet ihren Freund Leon, einen Waisenjungen aus dem Katharinenkloster, um Hilfe. Eine Spur führt auf ein Handelsschiff. Ab 12.

Maaser, Eva: Leon und die Teufelsschmiede. - Köln: SchneiderBuch, 2008. 248 S. ISBN 978-3-505-12471-6; € 8,95 (5.1)

Stralsund im Jahr 1334: Durch die Straßen der Stadt rast hammerschwingend ein Mann. Es ist Ghotan aus der Hammerschmiede. Auf der Suche nach den Gründen für diesen Amoklauf findet Leon ein kunstvoll geschmiedetes Messer, den Schlüssel zu allen Rätseln. Ab 11.

Maaser, Eva: Leon der Schatz der Ranen. - Köln: SchneiderBuch, 2009. 256 S. ISBN 978-3-505-12543-0; € 8,95 (5.1)

Stralsund im Jahr 1334: Leon findet einen kleinen Kasten, den er seinem Großvater übergibt. Befindet sich darin ein Teil des Goldschatzes der Ranen, jenes alten Volkes, das über die Insel Rügen herrschte? Ab 11.

Maaser, Eva: Leon und der falsche Abt. – Köln: SchneiderBuch, 2008. – 220 S. ISBN 978-3-505-12385-6; € 8,95 (5.1)

Stralsund im Jahr 1334: Leon fiebert der Ankunft des neuen Abtes entgegen. Da er als Waisenjunge kein anderes Zuhause als das Kloster kennt, hängt seine Zukunft von dem Unbekannten ab. Doch der schickt ihn zum Schweinehüten, trennt ihn von seinen Freunden und bezichtigt ihn des Diebstahls!

Bald aber verdichten sich die Hinweise, dass mit dem neuen Abt etwas nicht stimmt ... Ab 12.

Parigger, Harald: Der schwarze Mönch. – München: dtv, 2008 (dtv Taschenbücher Bd. 70519) ISBN 978-3-423-70519-6; € 9,95 (5.1)

Im Jahr 1212 schließen sich in Speyer viele Kinder einem geheimnisvollen schwarzen Mönch an, der ihnen eine Zukunft ohne Hunger und Unterdrückung verspricht, zu einem Kreuzzug nach Jerusalem. Doch unterwegs zeigt der schwarze Mönch sein wahres Gesicht.

Ab 12.

Parigger, Harald: Die Rache des Baumeisters. Ein Kriminalroman aus dem Mittelalter. – Würzburg: Arena, 2009. – 157 S. ISBN 978-3-401-02680-8; € 9,95 (5.1)

Dombaumeister Wezelin steht kurz vor der Vollendung seines Lebenswerkes, als seine Tochter tot aufgefunden wird. Er selbst stürzt einen Tag nach der Beerdigung vom Baugerüst. Wezelins Lehrling aber weiß, dass das kein Unfall war. Ab 10.

Parriger, Harald: Im Schatten des schwarzen Todes. – München: dtv, 2010. 270 S. (dtv Taschenbücher Bd. 70633. Erzählte Geschichte) ISBN 978-3-423-70633-9; € 7,95 (5.2)

Im Jahr 1348 bricht die Pest in Europa aus. Die beiden Jugendlichen Thomas und David begegnen sich auf dem Weg nach Mainz nur ein Mal. David hat eine Handschrift, eine medizinische Abhandlung, die ein Schlüssel zur Bekämpfung der Pest sein könnte, bei sich. Diese wird ihm gestohlen ... Ab 13.

Parigger, Harald: Komm, Bruder Tod, so bleich und rot. – München: dtv, 2009. – 238 S. (dtv Taschenbücher Bd. 71385) ISBN 978-3-423-71385-6; € 5,95 (5.2)

Im Jahr 1213 macht der junge Mönch Bernhard in seinem Kloster einen grausigen Fund: Am Altar entdeckt er eine abgehackte Hand. Kurze Zeit später wird ein Mitbruder tot aufgefunden. Ein Stück Pergament, das bei der Leiche lag, führt zu einer Handschrift, in der bis zur Osternacht weitere Morde angekündigt werden. Der „Name der Rose“ für Jugendliche. Ab 13.

Thilo: Der heimliche Ritter. – Bindlach: Loewe, 2007. – 154 S. (Die magische Insel Bd. 2) ISBN 978-3-7855-4339-9; € 8,90 (5.1)

Odin, der nordische Göttervater, hat einen neuen Auftrag für Einar: Er soll in die Ritterzeit reisen. In England trifft Einar John, den Küchenjungen von Burg Castlewood. Gemeinsam wollen sie den Königsson vor einem Attentat bewahren. Dabei hat Einar den Eindruck, dass sein neuer Freund etwas vor ihm verbirgt. Ab 9.

Deutscher Jugendliteraturpreis - Nominierungen 2010

Kinderbuch

Engström, Mikael: Ihr kriegt mich nicht. Aus dem Schwedischen von Birgitta Kicherer, Carl Hanser Verlag. ISBN 978-3-446-23379-9; € 15,90. Ab 12.

Morpurgo, Michael: Warten auf Anya. Aus dem Englischen von Klaus Fritz, Carlsen Verlag. ISBN 978-3-551-58146-4; € 12,90. Ab 11.

Shem-Tov, Tami: Das Mädchen mit den drei Namen. Aus dem Hebräischen und Niederländischen von Mirjam Pressler, Fischer Schatzinsel. ISBN 978-3-596-85373-1; € 14,95. Ab 10.

Jugendbuch

Budde, Nadia: Such dir was aus, aber beeil dich! - Kindsein in zehn Kapiteln. Fischer Schatzinsel. ISBN 978-3-596-85321-2; € 19,95. Ab 14.

Hanika, Beate Teresa: Rotkäppchen muss weinen. Fischer Schatzinsel. ISBN 978-3-596-85336-6; € 12,95. Ab 14.

Klick! Zehn Autoren erzählen einen Roman. Text: David Almond, Eoin Colfer, Roddy Doyle... Aus dem Englischen von Birgitt Kollmann. Carl Hanser Verlag. ISBN 978-3-446-23308-9; € 14,90. Ab 13.

Larsen, Reif: Die Karte meiner Träume. Aus dem Englischen von Manfred Allié und Gabriele Kempf-Allié. S. Fischer Verlag. ISBN 978-3-10-044811-8; € 22,95. Ab 15.

Pearson, Mary E.: Zweiunddieselbe - „Wie viel

von mir bin ich?“ Aus dem Englischen von Gerald Jung und Katharina Orgaß. Fischer Schatzinsel. ISBN 978-3-596-85337-3; € 14,95. Ab 14.

Pressler, Mirjam: Nathan und seine Kinder. Beltz & Gelberg. ISBN 978-3-407-81049-6; € 16,95. Ab 13.

Sachbuch

Dumon Tak, Bibi: Kuckuck, Krake, Kakerlake – Das etwas andere Tierbuch. Text: Bibi Dumon Tak. Ill.: Fleur van der Weel. Aus dem Niederländischen von Meike Blatnik. Bloomsbury Kinderbücher und Jugendbücher. ISBN 978-3-8270-5282-7; € 12,90. Ab 6.

Kerner, Charlotte: Die nächste GENERation – Science + Fiction. Charlotte Kerner, Claudia Eberhard-Metzger, Susanne Paulsen. Beltz & Gelberg. ISBN 978-3-407-75346-5; € 19,95. Ab 14.

Nürnberger, Christian: Mutige Menschen – Widerstand im dritten Reich. Gabriel Verlag. ISBN 978-3-522-30166-4; € 14,90. Ab 12.

Schwartz, Simon: drüben! avant-verlag. ISBN 978-3-939080-37-4; € 14,95. Ab 11.

Slomka, Marietta: Kanzler lieben Gummistiefel – So funktioniert Politik. Marietta Slomka und Daniel Westland. Cbj. ISBN 978-3-570-13555-6; € 19,95. Ab 13.

Preis der Jugendjury

Asher, Jay: Tote Mädchen lügen nicht. Aus dem Englischen von Knut Krüger. Cbt. ISBN 978-3-570-16020-6; € 14,95. Ab 13.

Collins, Suzanne: Die Tribute von Panem – Tödliche Spiele. Aus dem Englischen von Sylke Hachmeister und Peter Klöss. Verlag Friedrich Oetinger. ISBN 978-3-7891-3218-6; € 17,90. Ab 14.

Gilmour, David: Unser allerbestes Jahr. Aus dem Englischen von Adelheid Zöfel. S. Fischer Verlag. ISBN 978-3-10-027819-7; € 18,95. Ab 16.

Giordano, Paolo: Die Einsamkeit der Primzahlen. Aus dem Italienischen von Bruno Genzler. Karl Blessing Verlag. ISBN 978-3-89667-397-8; € 19,95. Ab 16.

Gleitzman, Morris: Einmal. Aus dem Englischen

von Uwe-Michael Gutzschhahn. Carlsen Verlag. ISBN 978-3-551-35862-2; € 8,95. Ab 12.

Vreeswijk, Helen: Chatroom-Falle. Aus dem Niederländischen von Eva Schweikart. Loewe Verlag. ISBN 978-3-7855-6619-0; € 12,90. Ab 13.

TOP-VIDEOS

Herausgegeben vom Kinder- und Jugendfilmzentrum in Deutschland, Küppelstein 34, 42857 Remscheid, Tel. 02191/794235, Fax 02191/794230, Internet: <http://www.top-videonews.de> (Beschreibungen zu den einzelnen Filmen)

32 A – IT'S A GIRL THING, Irland, Deutschland 2007, Marian Quinn, 89 Min., FSK 6, empfohlen ab 10 Jahre, Absolut Medien

(500) DAYS OF SUMMER, USA 2009, Marc Webb, 95 Min., FSK o.A., empfohlen ab 12 Jahre, 20th Century Fox

BIRDWATCHERS, Italien, Brasilien 2008, Marco Bechis, 99 Min., FSK 12, empfohlen ab 14 Jahre, Pandora Film

THE CHAMP, USA 2007, Rod Lurie, 112 Min., FSK 12, empfohlen ab 12 Jahre, Ascot Elite

CITY OF EMBER – FLUCHT AUS DER DUNKELHEIT, USA 2008, Gil Kenan, 87 Min., FSK 12, empfohlen ab 12 Jahre, Capelight Pictures

CORALINE, USA 2009, Henry Selick, 96 Min., FSK 6, empfohlen ab 10 Jahre, Universal

DEFENDOR, USA 2009, Peter Stebbings, 98 Min., FSK 12, empfohlen ab 16 Jahre, Sony Pictures

GRETA, USA 2009, Nancy Bardawil, 89 Min., FSK 6, empfohlen ab 14 Jahre, Capelight Pictures

ICE AGE 3 – DIE DINOSAURIER SIND LOS, USA 2009, Carlos Saldanha, 94 Min., FSK o.A., empfohlen ab

8 Jahre, 20th Century Fox

KAPITALISMUS – EINE LIEBESGESCHICHTE, USA 2009, Michael Moore, 127 Min., FSK 6, empfohlen ab 14 Jahre, EuroVideo

KLASS - CHRONIK EINER KATASTROPHE, Estland 2007, Ilmar Raag, 98 Min., FSK 16, empfohlen ab 16 Jahre, MFA

LOL (LAUGHING OUT LOUD), Frankreich 2008, Lisa Azuelos, 99 Min., FSK 12, empfohlen ab 14 Jahre, EuroVideo

MAGERE ZEITEN - DER FILM MIT DEM SCHWEIN, Großbritannien 1984, Malcolm Mowbray 92 Min., FSK 16, empfohlen ab 16 Jahre, Koch Media

MARIA, IHM SCHMECKT'S NICHT!, Deutschland, Italien 2009, Neele Leana Vollmar, 94 Min., FSK o.A., empfohlen ab 12 Jahre, Highlight

DAS MASSAKER VON KATYRN, Polen 2007, Andrzej Wajda, 118 Min., FSK 16, empfohlen ab 16 Jahre, Pandastorm Pictures

NICHTS ALS DIE WAHRHEIT, USA 2008, Rod Lurie, 102 Min., FSK 12, empfohlen ab 14 Jahre, Ascot Elite

NORD, Norwegen 2009, Rune Langlo, 75 Min., FSK12, empfohlen ab 12 Jahre, Alamode

SCHANDE, Australien, Südafrika 2008, Steve Jacobs, 114 Min., FSK 16, empfohlen ab 16 Jahre, Alamode

AUSLEIHANGEBOTE

LBZ - Büchereistelle Neustadt

Themenkisten

- Abenteuerreise in die Welt der Römer. Zielgruppe: Kinder von 9 – 12 Jahren (29 Medien / 1 Kiste)
 - Die alten Griechen. Zielgruppe: Kinder und Jugendliche ab 11 Jahren (28 Medien / 1 Kiste)
 - American Symbols and Holidays. Zielgruppe: Englisch-Lernende ab ca. 12 Jahren (11 Medien in englischer Sprache / 1 Kiste)
 - Best Books for Children 2009: Preisgekrönte amerikanische Kinder- und Jugendbücher in englischer Sprache. Zielgruppe: Jugendliche (26 Medien / 1 Kiste)
 - Energie. Zielgruppe: Kinder und Jugendliche von 7 – 14 Jahren (14 Medien / 1 Kiste)
 - Erlebnisreise Wiese. Zielgruppe: Kinder von 8 – 12 Jahren sowie Lehrkräfte (37 Medien / 1 Kiste)
 - Es war einmal...: Märchen aus aller Herren Länder. Zielgruppe: Kinder von 6 - 12 Jahren (34 Medien / 1 Kiste)
 - Expedition in den Dschungel. Zielgruppe: Kinder von 6 - 12 Jahren (34 Medien / 1 Kiste)
 - Faustkeile und Knochenflöten: Leben in der Steinzeit. Zielgruppe: Kinder von 7 - 14 Jahren (36 Medien / 1 Kiste /)
 - Ganz schön aufgeklärt: sexuelle Aufklärung (5.-7. Klasse). Zielgruppe: Jugendliche von 11 – 14 Jahren sowie Lehrkräfte (28 ME / 1 Kiste)
 - Giganten der Urzeit: Dinosaurier. Zielgruppe: Kinder von 9 - 14 Jahren (28 Medien (Sachbücher) / 1 Kiste)
 - Just for Girls. Zielgruppe: Mädchen von 12 - 16 Jahren (49 Medien / 1 Kiste)
 - Kinder- und Jugendliteraturpreis – jährliche Auswahlliste. Zielgruppe: Kinder- und Jugendliche (ca. 30 Medien / 1 Kiste)
 - Klima und Wetter. Zielgruppe: Kinder ab 8 Jahren, Jugendliche und Erwachsene (43 Medien / 1 Kiste)
 - Kurz – Klar – Spannend: leicht zu lesende Erzählungen für Jugendliche. Zielgruppe: Jugendliche ab 12 Jahren (27 Medien / 1 Kiste)
 - Leben in der Steinzeit. Zielgruppe: Kinder von 8 – 12 Jahren (12 Medien / 1 Kiste)
 - Lebensraum Wald. Zielgruppe: Kinder von 9 – 14 Jahren (24 Medien / 1 Kiste)
 - Liebe, Sex und Co. Zielgruppe: Jugendliche von 12 – 16 Jahren (42 Medien / 1 Kiste)
 - Literatur für's Ohr: Meisterwerke zum Hören: Zielgruppe: Jugendliche ab 16 Jahren und Erwachsene (57 CDs / 1 Kiste)
 - Manitus Kinder. Zielgruppe: Kinder von 9 – 12 Jahren (46 Medien / 1 Kiste)
 - Mark Twain. Zielgruppe: Jugendliche und Erwachsene mit guten Englisch-Kenntnissen (11 Medien in englischer Sprache / 1 Kiste)
 - Mokassins, Tipi und Powwow. Zielgruppe: Kinder von 6 - 12 Jahren (21 Medien / 1 Kiste)
 - Die Ritter. Zielgruppe: Kinder von 8 - 14 Jahren (30 Medien / 1 Kiste)
 - Ritter, Burgen, Bauern, Bürger. Zielgruppe: Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren (25 Medien / 1 Kiste)
 - Ritter und Burgen. Zielgruppe: Kinder von 8 - 14 Jahren (36 Medien / 1 Kiste)
 - So lebt die Welt. Zielgruppe: Kinder und Jugendliche von ca. 10 – 15 Jahren (43 Medien / 1 Kiste)
 - Spurensuche am Nil: die Welt der alten Ägypter. Zielgruppe: Kinder von 8 - 12 Jahren (19 Medien / 1 Kiste)
 - Sternenreise. Zielgruppe: Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren (36 Medien / 1 Kiste)
 - Unser Wald. Zielgruppe: Kinder von 7 – 12 Jahren (31 Medien / 1 Kiste)
 - Wie funktioniert der Mensch? Zielgruppe: Kinder von 6 – 12 Jahren (18 Medien / 1 Kiste)
 - Die Wiese entdecken. Zielgruppe: Kinder von 8 - 12 Jahren sowie Lehrkräfte (27 Medien / 1 Kiste)
- Zu jeder Themenkiste gibt es thematisch gegliederte Literatur- bzw. Medienverzeichnisse.

Auf Wunsch stellt die Büchereistelle Neustadt auch zu weiteren Themen Kisten zusammen.

Lesespaß-Kisten

Im Rahmen der Aktion „Leselust Rheinland-Pfalz“ der Landesregierung hat das Landesbibliothekszenrum/Büchereistelle Neustadt Lesespaß-Kisten für Schulen zusammengestellt. Jede Kiste enthält ca. 30 Bücher mit spannenden, lustigen, gruseligen und fantastischen Geschichten, aber auch bunten Sachbüchern, Hörbüchern und CD-ROMs, die Interesse am Lesen wecken sollen. Im Vordergrund stehen nicht ein Thema oder das Lernen aus und mit Büchern, sondern die Freude am Lesen einer guten Geschichte.

Jede Lesespaß-Kiste wendet sich an eine bestimmte Altersstufe:

5. und 6. Klasse

7. und 8. Klasse

9. und 10. Klasse

Lesespaß-Kisten zu Sachthemen

Das Landesbibliothekszenrum / Büchereistelle Neustadt bietet Lesespaß-Kisten zu folgenden Sachthemen an:

- Märchen
- Steinzeit
- Ägypten
- Römer
- Indianer
- Wikinger
- Ritter/Mittelalter
- Gewalt
- Drogen
- Nationalsozialismus und Judenverfolgung
- Fotografie
- Schülerzeitung
- Bewerbung um einen Ausbildungsplatz
- Fahrrad/Motorrad/Mountainbike
- Malen/Zeichnen
- Werken
- Biotope/Garten
- Mathematikrätsel und -spiele
- Töpfern
- Tanzen

- Schminken
- Wald
- Bücher mit Spielvorschlägen
- Konzentration

Die Lesespaß-Kisten zu Sachthemen können weitgehend nach Wunsch für eine Altersstufe zusammengestellt werden. Sie enthalten je nach Thema Bücher, Arbeitsmaterialien für Lehrkräfte und ggf. AV-Medien.

Klassensätze

Für Klassen der Stufen 5 und 6 können Lektüre-Klassensätze entliehen werden. Ein Klassensatz umfasst ca. 34 Exemplare des jeweiligen Buches, so dass allen Kindern und der Lehrkraft jeweils ein Buch zur Verfügung steht. Zur Ergänzung liegen vielen Klassensätzen Interpretationen und didaktische Hilfen für Lehrkräfte bei.

- Abenteuer des Odysseus / Dimiter Inkiow (4. – 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Als Hitler das rosa Kaninchen stahl / Judith Kerr (ab 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Das Austauschkind / Christine Nöstlinger (5. – 7. Klasse), mit Begleitmaterial
- Ben liebt Anna / Peter Härtling (ca. 3. – 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Ein Drache in der Schultasche / Bruce Coville (4. – 6. Klasse), mit Begleitmaterial
- Emil und die Detektive / Erich Kästner (4. – 6. Klasse), mit Begleitmaterial
- Der falsche Verdacht / Jörg Hagemann (4. – 5. Klasse)
- Das Geheimnis der Flüsterstimme / Ursel Scheffler (4. – 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Das Geheimnis im 13. Stock / Sid Fleischman (ca. 5. – 6. Klasse)
- Gespensterjäger auf eisiger Spur / Cornelia Funke (4. – 6. Klasse), mit Begleitmaterial
- Hodder, der Nachtschwärmer / Bjarne Reuter (5. – 6. Klasse)
- Jakobus Nimmersatt / Boy Lornsen (4. – 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Krabat / Otfried Preußler (5. – 7. Klasse), mit Begleitmaterial
- Level 4: Stadt der Kinder / Andreas Schlüter (5. – 7. Klasse)

- Milchkaffee und Streuselkuchen / Carolin Philipps (4. – 6. Klasse), mit Begleitmaterial
- Mit Jeans in die Steinzeit / Wolfgang Kuhn (6. – 7. Klasse), mit Begleitmaterial
- Oskar und die Giftaffäre / Barbara Wendelken (4. – 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Prinz William, Maximilian Minsky und ich / Holly-Jane Rahlens (7. Klasse)
- Rennschwein Rudi Rüssel / Uwe Timm (5. – 7. Klasse), mit Begleitmaterial
- Ronja Räubertochter / Astrid Lindgren (4. – 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Sonst bist du dran / Renate Welsh (4. – 6. Klasse), mit Begleitmaterial
- Starker Sohn und Schwester / Kirkpatrick Hill (4. – 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Der Superkleber / Brigitte Smadja (5. – 6. Klasse), mit Begleitmaterial
- Der Taschendieb / Mieke van Hooft (4. – 6. Klasse), mit Begleitmaterial
- Taube Klara / Wolf Spillner (5. – 6. Klasse)
- Tsatsiki-Tsatsiki / Moni Brännström (ca. 4. – 5. Klasse)
- 4 ½ Freunde / Joachim Friedrich (4. – 5. Klasse)
- Vorstadtkrokodile / Max von der Grün (4. – 6. Klasse), mit Begleitmaterial
- Wenn Delfine tanzen / Jutta Goetze (4. – 5. Klasse), mit Begleitmaterial
- Wie man richtig küsst / Holly-Jane Rahlens (7. Klasse)

Englische Medienkisten

Zur Unterstützung des Erlernens der englischen Sprache bietet die Büchereistelle Neustadt Medienkisten mit englischen Kinderbüchern u.a. Medien zur Ausleihe an. Die Medienkisten können auf Wunsch variabel zusammengestellt werden und folgende Medien enthalten:

- Original-Kinderbücher des englischsprachigen Buchmarktes, die den Alltagswortschatz und die tägliche Sprache lebendig vermitteln können
- Bilderbücher und Erzählungen in englischer Sprache speziell für deutschsprachige Kinder (einfacher bis mittlerer Wortschatz)
- CDs und CD-ROMs mit Liedern und Geschichten in englischer Sprache

Französische Medienkisten

Zur Förderung der französischen Sprache und des kulturellen Verständnisses für das Partnerland Frankreich bietet die Büchereistelle Neustadt für Kinder im Alter von ca. 5 bis 14 Jahren Medienkisten mit französischen Kinderbüchern u.a. Medien zur Ausleihe an.

Die Medienkisten sind zur Unterstützung des Sprachenlernens für Schulklassen und Kindergartengruppen gedacht. Sie wurden im Rahmen der Kooperation zwischen dem Elsass und Rheinland-Pfalz vom Ministerium für Wissenschaft, Weiterbildung, Forschung und Kultur gefördert.

Jede Kiste enthält ca. 30 - 40 Bücher und Medien; keine Schulbücher, sondern überwiegend Original-Kinderbücher des französischen Buchmarktes, die die Lebens- und Gedankenwelt der Kinder im Nachbarland, ihren Alltagswortschatz und die tägliche Sprache lebendig vermitteln können.

Die Medienkisten sind nach Lern- bzw. Schwierigkeitsstufen zusammengestellt; bei Bedarf kann der Inhalt auch gemischt werden:

- Stufe 1: Vorwiegend einfache Bilder- und Sachbücher mit kleinem Wortschatz
- Stufe 2: Erzählungen, Comics und einfache Sachbücher sowie zum Teil Hörbücher und CD-ROMs mit mittlerem Wortschatz
- Stufe 3: Längere Erzählungen, Comics, Sachbücher sowie zum Teil Hörbücher und CD-ROMs mit mittlerem bis größerem Wortschatz

Die Themenkisten, Lesespaßkisten, Klassensätze und fremdsprachigen Medienkisten können von Büchereien, Schulen u.a. Einrichtungen im südlichen Rheinland-Pfalz ausgeliehen werden.

Leihfristen: 1 – 3 Monate bzw. nach Absprache

Blockausleihe von Büchern

Aus dem Bestand der Ergänzungsbücherei der Büchereistelle Neustadt können Schulbibliotheken sogenannte Blockausleihen zur Ergänzung ihres eigenen Buch- und Medienbestandes ausleihen.

- Umfang: ca. 50 - 200 Bücher
- Die Auswahl kann aus Erzählungen für Kinder

und Jugendliche, Sachbüchern für Kinder und Jugendliche, Belletristik und Sachbüchern für Erwachsene individuell zusammengestellt werden.

- Die Ausleihenden suchen sich die Bücher selbst vor Ort oder lassen sich die Blockausleihe von Mitarbeiterinnen der Ergänzungsbücherei zusammenstellen.
- Leihfrist: 6 Monate

Transportmöglichkeiten für die Ausleihangebote

- Abholung und Rückgabe beim Landesbibliothekszentrum in Neustadt/Weinstraße
- Postversand zum Preis der Portopauschale von 9 Euro (enthält Kosten für Hin- und Rücksendung)
- Abholung und Rückgabe bei einer zentralen Einrichtung (i.d.R. bei der Kreisverwaltung oder beim Kreismedienzentrum) in den Kreisen Alzey-Worms, Donnersbergkreis, Germersheim, Kaiserslautern, Kusel, Mainz-Bingen, Rheinpfalz-Kreis, Südliche Weinstraße, Südwestpfalz sowie in der Stadt Ludwigshafen.
- Direktlieferung ans Haus zum Preis von 20 Euro (einfache Fahrt)

Beschädigte oder verloren gegangene Medien müssen ersetzt werden.

Vormerkungen und Bestellungen:

Frau Drost, Tel. 06321/3915-22;

E-Mail: drost@lbz-rlp.de

Frau Zubrod, Tel.: 06321/3915-22;

E-Mail: zubrod@lbz-rlp.de

Frau Bülow, Tel.: 06321/3915-24;

E-Mail: buelow@lbz-rlp.de

Frau Dietle, Tel. 06321/3915-21;

E-Mail: dietle@lbz-rlp.de

Nähere Informationen zu den Angeboten finden Sie im Internet unter der Adresse <http://www.lbz-rlp.de>

LBZ - Büchereistelle Koblenz

Themenkisten

- Abenteuer Zeitreise – Die Ägypter (15 Bücher)
- Abenteuer Zeitreise – Die Griechen (15 Bücher)
- Abenteuer Zeitreise – Die Römer (25 Medien)
- Anderland – Fantasy & Science fiction (35 Medien)
- Boys’N Girls – Was Jugendliche in der Pubertät interessiert (35 Bücher)
- Boys only – für Mädchen verboten! Lesefutter nur für Jungen (30 Bücher)
- Neu: Bücher mit Biss (30 Bücher, Jugendromane zum Thema Vampire)
- Comics und Mangas (30 Bücher, für Jugendliche ab 14)
- CoMix – Donald Duck & Co (30 gemischte Comics, für Jugendliche ab 10)
- Deutscher Jugendliteraturpreis – prämierte Jugendliteratur ab 1995
- Neu: Easy English – for beginners - Englisch lesen im 1. und 2. Lernjahr (30 Medien)
- Neu: Easy English – for advanced learners – Englisch lesen 3. und 4. Lernjahr (30 Medien)
- Erfinder und Entdecker (30 Bücher)
- Fakten, Fakten, Fakten! Kiloweise Wissen (30 Bücher)
- Freche Mädchen – freche Bücher (40 Bücher)
- Neu: Fußball – und noch viel mehr (25 Medien)
- Girls only – für Jungen verboten! Lesefutter nur für Mädchen (30 Bücher)
- Neu: Indianer (25 Medien)
- Jungs, ran an die Bücher! (40 Bücher)
- Just for Girls – für Mädchen ab 12 (25 Medien)
- Klapperschlange, Kakerlake & Co – Tiere zum Staunen (30 Bücher)
- Leichte Lektüre für leseschwache Jugendliche (30 Taschenbücher)
- Lesen mit Besen – Die Welt des Harry Potter (30 Medien)
- Lesen und Hören am Stück – 10 Fantasy-Trilogien
- Lesewelten – Erzählungen für die 5. – 7. Klasse (40 Medien)
- Lesewelten – Erzählungen für die 8. – 10. Klasse (40 Medien)

- Loving U – Liebe, Freundschaft und andere Katastrophen (25 Medien)
- Mangas (25 Bücher)
- Neu: Ritter – Burgen – Mittelalter (30 Bücher)
- Sternenhimmel – Weltall ab 10 (30 Bücher)
- Neu: Talking books für English learners - Englische Hörbücher (20 Medien)
- Total verpeilt? Ich nicht! – Bücher zum Überleben (30 Bücher)
- Neu: Versunkene Welten: vom legendären Troja bis zur Titanic (30 Medien)
- Die Welt nebenan – neue Fantasy zum Abtauchen (40 Medien)
- Woher weiß der Toast wann er fertig ist? Die Welt der Technik (25 Medien)
- Zone x – Krimi-Grusel-Mystery (30 Medien)

Ansprechpartnerin:

Ruth Jansen, Tel. 0261-91500-301

E-Mail: jansen@lbz-rlp.de

Klassensätze – ab Klasse 5

Alle Klassensätze bestehen aus 33 Exemplaren des Buches und einer didaktischen Arbeitshilfe für die Lehrkräfte. Sie können nach Voranmeldung für 3 Monate ausgeliehen werden.

Klassen 5 und 6

Almond, David: Zeit des Mondes (neu)
 Ardagh, Philip: Schlimmes Ende
 Greer, Gery und Ruddick, Bob: Die Insel ist zu klein für uns vier
 Neu: Grün, Max von der: Vorstadtkrokodile
 Kästner, Erich: Emil und die Detektive
 Nöstlinger, Christine: Das Austauschkind
 O'Dell, Scott: Insel der blauen Delphine
 Neu: Oppel, Kenneth: Silberflügel
 Neu: Philips, Carolin: Milchkafee und Streuselkuchen
 Preußler, Otfried: Krabat
 Rahlens, Holly-Jane: Prinz William, Maximilian Minsky und ich
 Reiche, Dietlof: Freddy – Ein wildes Hamsterleben
 Sachar, Louis: Löcher – die Geheimnisse von Green Lake
 Schlüter-Andreas: Level 4 – Die Stadt der Kinder

Schlüter, Andreas: Level 4.2 – Zurück in der Stadt der Kinder

Thor, Annika: Ich hätte nein sagen können

ab Klasse 7 (neu)

Kindler, Wolfgang: Den haben wir voll abgezogen!

Kindler, Wolfgang: Dich machen wir fertig !

Wasserfall, Kurt: Ich bin schon wieder völlig pleite!

Wasserfall, Kurt: Total verknallt

Ansprechpartnerin: Mona Eltgen, Tel. 0261-91500-305

E-Mail: eltgen@lbz-rlp.de

Nähere Informationen zu unseren Angeboten finden Sie im Internet unter www.lbz-rlp.de



BISHER ERSCHIENENE PROJEKTE

Seit LIES 15 erschienen folgende praxisorientierte Projekte für die Unterrichtsarbeit in der Schulbibliothek:

Der tropische Regenwald (Klassenstufe 5)

LIES 15



Erschließung des Bibliotheksbestandes (alle Klassenstufen)

LIES 17



Die Geschichte des Buches (Klassenstufe 7)

LIES 18



Vorlesen nicht nur im Fach Deutsch (alle Klassenstufen)
Vom Lese-Muss zur Lese-Lust (alle Klassenstufen)

LIES 19



Patrick Süskind: Das Parfum (ab Klassenstufe 10)

LIES 20



Mythen, Märchen, Mittelalter - I

LIES 21



Die entsprechenden Hefte sind bei den genannten Fachstellen des Landesbibliothekszentrums erhältlich bzw. stehen als Download unter www.lies-online.de bereit.

Notizen

Die **Kommission Zentrale Schulbibliothek** wird vom Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Jugend und Kultur des Landes Rheinland-Pfalz berufen. Ihr gehören in der Schulbibliotheksarbeit erfahrene Lehrerinnen und Lehrer aus den Schulen in Rheinland-Pfalz sowie Bibliothekarinnen und Bibliothekare aus den Büchereistellen im Landesbibliothekszentrum an. Derzeit besteht die Kommission aus folgenden Mitgliedern:

StD Kurt Cron (Leitung)

Rabanus Maurus Gymnasium
Am 117er Ehrenhof 2, 55118 Mainz
Telefon: (06131) 95 03070
Fax: (0131) 95 03073
E-Mail: info@schulbibliothek-rlp.de

OStR Gabriele Schütz

Burggymnasium Kaiserslautern
Burgstraße 18, 67659 Kaiserslautern
Telefon: (0631) 371630
Fax: (0631) 3716369
E-Mail: info@burg-kl.de

StD Joachim Franz

Staatliches Studienseminar für das Lehramt an
Gymnasien Speyer - Teildienststelle Landau
Nordring 23, 76829 Landau
Telefon: (06341) 935966
Fax: (06341) 935967
E-Mail: franz@landauseminar.de

Dipl.-Bibl. Jürgen Seefeldt

Landesbibliothekszentrum Rheinland-Pfalz
Büchereistelle Koblenz
Bahnhofplatz 14, 56068 Koblenz
Telefon: (0261) 91500 - 300
Fax: (0261) 91500 - 302
E-Mail: seefeldt@lbz-rlp.de

StR Ulrike Kalbitz

Bischöfliches Willigis-Gymnasium
Willigisplatz 2, 55116 Mainz
Telefon: (06131) 286760
Fax: (06131) 2867612
E-Mail: ukalbitz@ewr-online.de

Dipl.-Bibl. Heike Steck

Landesbibliothekszentrum Rheinland-Pfalz
Büchereistelle Neustadt
Lindenstraße 7 - 11, 67433 Neustadt
Telefon: (06321) 3915-13
Fax: (06321) 391539
E-Mail: steck@lbz-rlp.de

Dipl.-Bibl. Günter Pflaum

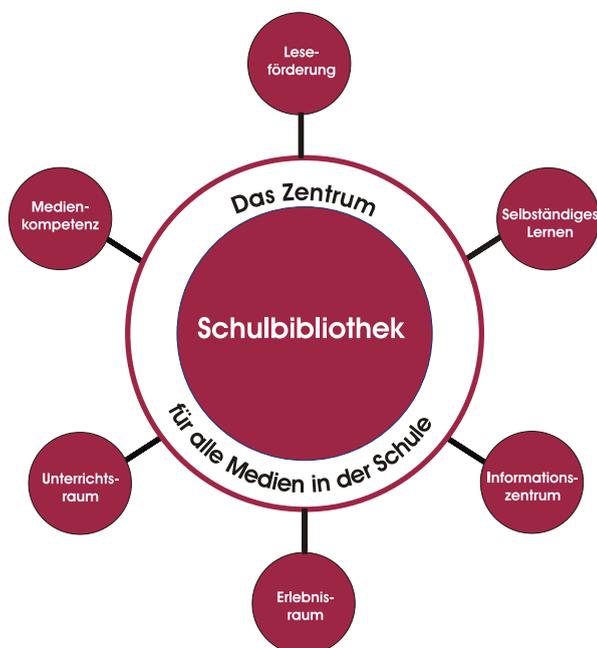
Landesbibliothekszentrum Rheinland-Pfalz
Büchereistelle Neustadt
Lindenstraße 7 - 11, 67433 Neustadt
Telefon: (06321) 3915-25
Fax: (06321) 391539
E-Mail: pflaum@lbz-rlp.de

OStR Dr. Michael Thomas

Paul-von-Denis-Gymnasium
Neustückweg, 67105 Schifferstadt
Telefon: (06235) 95540
E-Mail: doctomdive@gmx.de

Dipl.-Bibl. Marie-Luise Wenndorf

Landesbibliothekszentrum Rheinland-Pfalz
Büchereistelle Koblenz
Bahnhofplatz 14, 56068 Koblenz
Telefon: (0261) 91500 - 312
Fax: (0261) 91500 - 302
E-Mail: wenndorf@lbz-rlp.de





Rheinland-Pfalz

MINISTERIUM FÜR BILDUNG,
WISSENSCHAFT, JUGEND
UND KULTUR

Kommission Zentrale Schulbibliothek

c/o Rabanus-Maurus-Gymnasium
117er Ehrenhof 2
55118 Mainz

Telefon: 06131 95 030 70
info@schulbibliothek-rlp.de

Landesbibliothekszentrum Rheinland-Pfalz
Büchereistelle Neustadt
Lindenstraße 7 -11
67433 Neustadt

Telefon: 06321 3915-0
Telefax: 06321 3915-39
info.buechereistelle-neustadt@lbz-rlp.de
www.lbz-rlp.de

Landesbibliothekszentrum Rheinland-Pfalz
Büchereistelle Koblenz
Bahnhofplatz 14
56068 Koblenz

Telefon: 0261 91500-301
Telefax: 0261 91500-302
info.buechereistelle-koblenz@lbz-rlp.de
www.lbz-rlp.de